

632
RP

จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๑๕ สิงหาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการและขอเรียนเชิญบุคลากรในสังกัดของท่านเข้าร่วมโครงการ
บริการวิชาการด้านหลักคิดศิลป์ไทย

เรียน คุณบตี/ผู้อำนวยการ/หัวหน้าสถานศึกษา/หัวหน้าหน่วยงาน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. รายละเอียดโครงการและกำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ
๒. แบบตอบรับเข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย ภาควิชาดนตรีวิทยา คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร จะจัดโครงการบริการวิชาการด้านหลักคีตศิลป์ไทย ในวันที่ ๖ กันยายน ๒๕๕๕ ณ ห้อง Main Conference อาคารกองบริการเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยนเรศวร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ครู-อาจารย์ที่สอนดนตรีไทย นักเรียน นักศึกษา ตลอดจนผู้ที่สนใจได้มีโอกาสฝึกปฏิบัติและพัฒนาความรู้ทางด้านคีตศิลป์ไทย (การขับร้องเพลงไทย) เพื่อนำไปใช้สอนนักเรียนในหลักสูตร ตลอดจนสามารถนำความรู้ที่ได้จากโครงการดังกล่าวไปใช้พัฒนาการขับร้องเพลงไทยเพื่อใช้ในการประกวดดนตรีไทย ทั้งนี้เพื่อยกระดับให้การขับร้องเพลงไทยในเขตภาคเหนือมีความถูกต้องและมีมาตรฐานทัดเทียมภูมิภาคอื่น ๆ

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร จึงขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการและ
ขอเรียนเชิญบุคลากรในสังกัดของท่านเข้าร่วมโครงการบริการวิชาการด้านหลักจิตศิลป์ไทย ในวัน และสถานที่
ดังกล่าว โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น ทั้งนี้คณะฯ ได้มอบหมายให้อาจารย์บุตรี สุขปาน อาจารย์ผู้รับผิดชอบ
โครงการ เป็นผู้ประสานงานโดยตรง โดยสามารถติดต่อได้ที่หมายเลข ๐๘-๙๑๓๘-๐๑๐๒

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา คณะมนุษยศาสตร์ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี และขอขอบคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

6362 2015 10 10 10 10 10

ขอแสดงความนับถือ

- ពិសោធយុទ្ធសាស្ត្រ ២. ឧបសគ្គការងារយុទ្ធសាស្ត្រ
 ជួប ពិបាក ក្នុង ការ ប្រើប្រាស់ ឧបសគ្គ យុទ្ធសាស្ត្រ យុទ្ធសាស្ត្រ

$\sqrt{x} \ln x + x \ln x - x^2 \ln x$

- ស្ថាបនា ០៨៩ កម្មវិធីស្រាវជ្រាវ

- ឧបសគ្គ ដល់ការប្រកួតប្រជែង

(รองศาสตราจารย์ ดร.กาญจนา วิชญาปกรณ์)

คณิตศาสตร์

= 10% ของกลุ่มคนที่มีสติปัญญา
คนโง่โง่ๆ

งานบริการการศึกษา

โทร ๐-๕๕๙๖-๑๖๒๔

โทรสาร ๐-๕๕๙๖-๒๐๐๐

29-50-15

Handwritten signature

ประจำปี พ.ศ.๒๕๕๕ มหาวิทยาลัยนเรศวร
ประเภทของโครงการ : โครงการบริการวิชาการ

- #### ๔. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันมีหน่วยงานต่าง ๆ จัดกิจกรรมเพื่ออนุรักษ์ศิลปะการขับร้องเพลงไทยทั้งระดับจังหวัดไปจนถึงระดับประเทศ จากการเข้าร่วมรับฟังการประกวดดนตรีไทยระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาในเวทีการประกวดเขตภาคเหนือที่ผ่านมา พบว่าการขับร้องเพลงไทยมีความคลาดเคลื่อนไปจากหลักการที่ถูกต้อง ส่งผลให้มีการเผยแพร่ด้านการขับร้องเพลงไทยที่ไม่ได้มาตรฐานเท่าที่ควร ทางสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ไทย ภาควิชาศิลปกรรมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้เห็นความสำคัญและตระหนักถึงปัญหาดังกล่าว จึงได้จัดโครงการบริการวิชาการด้านหลักการขับร้องเพลงไทย โดยมุ่งให้ความรู้ด้านต่าง ๆ เกี่ยวกับหลักการขับร้องเพลงไทย ให้กับครูดนตรีไทยในเขตภาคเหนือ เพื่อให้ครูผู้สอนได้ทบทวน ศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมและฝึกปฏิบัติการขับร้องเพลงไทยตามหลักการที่ถูกต้องเพื่อนำไปใช้สอนนักเรียนในหลักสูตร ตลอดจนสามารถนำความรู้ที่ได้จากโครงการดังกล่าวไปใช้พัฒนาการขับร้องเพลงไทยเพื่อใช้ในการประกวดดนตรีไทย ทั้งนี้เพื่อยกระดับให้การขับร้องเพลงไทยในเขตภาคเหนือมีความถูกต้องและมีมาตรฐานทัดเทียมภูมิภาคอื่น ๆ อีกทั้งเป็นการสร้างเครือข่ายทางด้านดนตรีไทยในเขตภาคเหนือตอนล่างได้อีกทางหนึ่ง

๕.๓ เพื่อรักษาไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยอันเป็นสมบัติของชาติ และเป็นบริการวิชาการอันเป็น
หลักด้านหนึ่งของมหาวิทยาลัย

๖. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

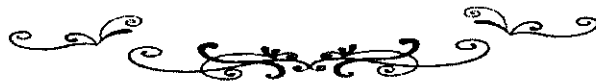
๖.๑ ครูดนตรีไทยในเขตภาคเหนือได้มีโอกาสดูฝึกปฏิบัติการขับร้องเพลงไทย เพื่อใช้สอนนักเรียนในหลักสูตร ตลอดจนใช้ในการประกวดดนตรีไทยในระดับต่าง ๆ

๖.๒ ครูดนตรีไทยในเขตภาคเหนือ ได้พัฒนาความรู้ความสามารถด้านการขับร้องเพลงไทย ทั้งยังเป็นการยกระดับของการขับร้องเพลงไทยในเขตภาคเหนือให้มีความถูกต้องและมีมาตรฐานเดียวกันกับภูมิภาคอื่น ๆ

๖.๓ ได้รักษาไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยอันเป็นสมบัติของชาติ และเป็นบริการวิชาการอันเป็นภารกิจหลักด้านหนึ่งของมหาวิทยาลัย

กำหนดการโครงการบริการวิชาการด้านหลักคีตศิลป์ไทย
สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ไทย ภาควิชาดนตรีวิทยา มหาวิทยาลัยนเรศวร
วันที่ ๖ กันยายน ๒๕๕๕

ณ ห้อง Main Conference ชั้น ๑ อาคารสถานบริการเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร



วันพฤหัสบดีที่ ๖ กันยายน ๒๕๕๕

เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น.

เริ่มลงทะเบียน

เวลา ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น.

พิธีเปิดโครงการแนะนำวิทยากรและมอบของที่ระลึกแก่วิทยากร

เวลา ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น.

บรรยายและสาธิตประกอบ ในหัวข้อ “หลักการขับร้องเพลงไทย
เบื้องต้นและปัญหาต่างๆ ในเรียนการสอนขับร้องเพลงไทย”

เวลา ๑๐.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.

ปฏิบัติการขับร้องเพลงไทยเบื้องต้น

เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

พักรับประทานอาหารกลางวัน

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.

ปฏิบัติการขับร้องเพลงไทยเบื้องต้น

เวลา ๑๕.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.

การแสดงผลงาน

เวลา ๑๖.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.

ตัวแทนผู้เข้าร่วมโครงการกล่าวขอบคุณวิทยากร
พิธีมอบเกียรติบัตรให้แก่ผู้เข้าร่วมโครงการ
ถ่ายภาพร่วมกันเป็นที่ระลึก



แบบตอบรับเข้าร่วมโครงการบริการวิชาการด้านหลักคิดศิลป์ไทย

วันที่ ๖ กันยายน ๒๕๕๕

ณ ห้อง Main Conference มหาวิทยาลัยนครสวรรค์

วันที่.....

ชื่อ - สกุลตำแหน่ง.....

หน่วยงาน.....โทรศัพท์.....

ขอส่งบุคลากรในสังกัดเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน.....คน

๑.
๒.
๓.
๔.
๕.

ลงชื่อ.....

()

ผู้สมัครเข้าร่วมโครงการฯ

ไม่เสียค่าลงทะเบียนในการเข้าร่วมโครงการ

วิธีการสมัคร

ส่งใบสมัครเข้าร่วมโครงการบริการวิชาการด้านหลักคิดศิลป์ไทย ได้ที่ นางสาวพรฤทธิรี โพธิ์ทอง (ผู้ประสานงานโครงการ) สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ไทย ภาควิชาดนตรีวิทยา คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์ ตำบลท่าโพธิ์ อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก รหัสไปรษณีย์ ๖๕๐๐๐ หรือส่งใบสมัครมาทาง หมายเลขโทรสาร ๐-๕๕๙๖-๒๐๐๐

หมดเขตรับสมัคร วันที่ ๓ กันยายน ๒๕๕๕

หมายเหตุ : สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ไทย ภาควิชาดนตรีวิทยา คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์ โทรศัพท์ ๐-๕๕๙๖-๑๖๒๔ , ๐-๕๕๙๖-๑๖๓๐ หรือ อ.บุตรี สุขปาน ๐๘-๙๑๓๘-๐๑๐๒