



โทร. 089-5479537

7 มกราคม 2556

เรื่อง การอบรมเทคนิคการสอนกลุ่มสาระศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับชั้นอนุบาลและชั้นประถมศึกษา
หลักสูตรพุทธศักราช 2551

เรียน ผู้อำนวยการเขตพื้นที่การศึกษา... เชียงใหม่ ๖๗ 5

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. โครงการอบรมกลุ่มสาระศิลปะ (ทัศนศิลป์) 1 ชุด
2. หลักสูตรการอบรมกลุ่มสาระศิลปะ (ทัศนศิลป์) 1 ชุด

ด้วยสำนักงานคําศิลปะเด็ก ซึ่งจัดตั้งขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการจัดกิจกรรมศิลปะเด็กในประเทศไทย เช่น กิจกรรมการเข้าค่ายศิลปะ การเผยแพร่ผลงานศิลปะของครูและนักเรียน การพัฒนาการเรียนการสอนและวิจัยผลงานศิลปะเด็ก

โครงการแรกที่คณะทำงานกำลังดำเนินการ ได้แก่ การอบรมเชิงปฏิบัติการการสอนกลุ่มสาระศิลปะ (ทัศนศิลป์) ตามหลักสูตรใหม่ พุทธศักราช 2551 โดยเน้นการใช้กระบวนการทางศิลปะเพื่อพัฒนาสมองซีกขวา บุคลิกภาพ จินตนาการ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ สุนทรียภาพ และเทคนิคการสอนศิลปะแบบบูรณาการเพื่อรองรับการประเมินจากสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินผลคุณภาพการศึกษา (สมศ.) ด้านศิลปะ

สำนักงานคําศิลปะมีความประสงค์จะเข้ามาดำเนินการจัดอบรมครูสอนกลุ่มสาระศิลปะ (ทัศนศิลป์) ในเขตพื้นที่การศึกษาในความรับผิดชอบของท่านเป็นเวลา 2 วัน หากท่านผู้อำนวยการอนุญาตให้จัดอบรมได้ โปรดติดต่อประสานงานไปยังคําศิลปะเด็ก โทร. 089-5479537 จักเป็นพระคุณยิ่ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

เรียน คอ.สพอ.จจร

- ดัชนี คําศิลปะเด็ก ๑.๕๗๗๗
- คณาจารย์ ๑๗๗๗ ๑๗๗๗ ๑๗๗๗
- ๑๗๗๗ ๑๗๗๗ ๑๗๗๗
- ๑๗๗๗ ๑๗๗๗ ๑๗๗๗
- ๑๗๗๗ ๑๗๗๗ ๑๗๗๗

ขอแสดงความนับถือ

(นายจรัส คำภารัตน์)

๑๗๗๗ ๑๗๗๗ ๑๗๗๗

อธิบดีอาจารย์พิเศษคณะศึกษาศาสตร์ ม.บูรพา

- นพ. ๑๗๗๗ ๑๗๗๗ ๑๗๗๗

๑๗๗๗ ๑๗๗๗ ๑๗๗๗

โครงการอบรมครูสอนสาระศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับชั้นอนุบาลและประถมศึกษา
หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2551

.....

หลักการและเหตุผล

สาระศิลปะ เป็นสาระหนึ่งที่บรรจุอยู่ในหลักสูตรที่โรงเรียนต้องนำไปปฏิบัติอย่างเคร่งครัดและต่อเนื่อง แต่สภาพความเป็นจริงโรงเรียนยังขาดครูสอนศิลปะที่มีความเข้าใจในการจัดกระบวนการเรียนการสอนที่ถูกต้องเหมาะสมตามคุณลักษณะของวิชา ซึ่งนักการศึกษาได้ยอมรับว่าวิชาศิลปศึกษาดำเนินการจัดกระบวนการเรียนการสอนได้อย่างถูกต้อง ตามหลักการพัฒนาจิตพิสัยเด็กและเยาวชนจะได้รับการพัฒนาได้เต็มศักยภาพ ดังนั้น ครูผู้สอนจึงควรได้รับการพัฒนาการเรียนการสอนสาระศิลปะตามโครงการปฏิบัติการเรียนการสอน โดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนวิชาศิลปศึกษาให้เป็นไปตามโครงการปฏิบัติการศึกษาโดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ
2. เพื่อให้ครูผู้สอนศิลปศึกษานำความรู้ไปพัฒนาเด็กได้เต็มตามศักยภาพของวิชาศิลปะ
3. เพื่อให้ครูผู้สอนสามารถนำกระบวนการสอนวิชาศิลปศึกษาไปบูรณาการกับวิชาอื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
4. เพื่อรองรับการประเมินจาก สพป. สมศ.

เป้าหมาย

ครูผู้รับผิดชอบสอนกลุ่มสาระศิลปะระดับชั้นอนุบาล ประถมศึกษาและครูประจำชั้นที่สอนสาระศิลปะ ในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจังหวัดต่าง ๆ สังกัดเทศบาล และสังกัดการศึกษาเอกชน

ระยะเวลา

เวลาอบรมคอร์สละ 2 วัน

วิธีดำเนินการ

1. ติดต่อประสานงานกับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาจังหวัดต่าง ๆ และเทศบาลทุกแห่งในประเทศไทย เพื่อดำเนินการอบรม
2. จัดทำหลักสูตรการสอนศิลปะ (ทัศนศิลป์)
3. ดำเนินการอบรม

งบประมาณ

ค่าอบรมท่านละ	1,500 บาท
- ค่าอาหาร	2 มื้อ
- ค่าเบรค	4 มื้อ
- ค่าวัสดุ/อุปกรณ์ในการอบรม	

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

ครูผู้รับผิดชอบการสอนศิลปะ (ทัศนศิลป์) สามารถนำกระบวนการเรียนการสอนไปประยุกต์ใช้อย่างถูกต้อง และตรงตามหลักสูตร และสามารถพัฒนาผู้เรียนได้เต็มศักยภาพ

การประเมินผล

ประเมินผลโดยการเขียนรายงาน, การสังเกต, ซักถาม และดูผลงาน

หลักสูตรการอบรมครูสอนกลุ่มสาระศิลปะ (ทัศนศิลป์)

วันที่ 1 ภาคเช้า

1. ทดสอบ Pretest
2. วิเคราะห์และวิจารณ์ผลงาน
3. การสร้างจินตนาการ
 - Contour Drawing
 - ช่วยกันวาดภาพ, ช่วยกันระบายสี
 - เกมปากกาวิเศษ

พักรับประทานอาหาร

ภาคบ่าย

4. ตัดสินภาพวาด
5. การสอนศิลปะกับการพัฒนาสมอง
6. การสอนทัศนธาตุ
7. การระบายสีผลไม้ (ปฏิบัติ สีอ่อน, กลาง, เข้ม)
8. การระบายสีพื้นที่เรียบ / การเขียนภาพ Perspective (ภาคปฏิบัติ)

วันที่ 2 ภาคเช้า

1. จุดประสงค์การเรียนรู้การสอนศิลปะ (ทัศนศิลป์)
2. สรุปเทคนิคการสอนศิลปะ (ทัศนศิลป์)
 - นำเข้าสู่บทเรียน
 - ตั้งหัวข้อเรื่อง
 - ลงมือปฏิบัติ
 - วิจารณ์ผลงาน
 - คิดบอรัค
3. ประเมินแผนกล

พักรับประทานอาหาร

ภาคบ่าย

4. การสอนศิลปะเพื่อบูรณาการกับวิชาอื่น
 - คณิตศาสตร์
 - วิทยาศาสตร์
 - ภาษาไทย
 - ภาษาอังกฤษ
 - สังคมฯ
 - การงานอาชีพและเทคโนโลยี
5. กิจกรรมลูกโป่ง
 - การจัด Composition
 - เกมลูกโป่ง
6. สรุป / ชักถามปัญหา

หมายเหตุ กิจกรรมอาจแก้ไขได้ตามความเหมาะสม