



สำเนา	เอกสารที่	จดหมายประกาศศึกษาเชียงใหม่ เลข ๕ เรื่อง
วันที่		๘ พ.ค. ๒๕๖๑ ออก
<input checked="" type="checkbox"/> นิตยสาร (<input type="checkbox"/> นิตยสาร (<input type="checkbox"/> นิตยสารเชิงภาคภูมิ		
<input type="checkbox"/> บุคคล (<input type="checkbox"/> บุคคล (<input type="checkbox"/> บุคคลเชิงภาคภูมิ		
<input type="checkbox"/> ผู้อื่น (<input type="checkbox"/> ผู้อื่น (<input type="checkbox"/> ผู้อื่นเชิงภาคภูมิ		
แผนกศึกษาฯ ชุม ๔๐๓๐๐		

ที่ ชม ๐๐๓๑/๔๔๗๙๔

พฤษภาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขอความร่วมมือประชาชนสัมพันธ์ เชิญชวนสถานศึกษาเข้าร่วมโครงการประกวดสาขาวิชาต์ห้องเรียน
พระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๒

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ประกาศกรมการศาสนา เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดสาขาวิชาต์ห้องเรียนพระรัตนตรัย
ทำนองสรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ลงวันที่ ๒๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบ สภ.๑ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกรมการศาสนา จะดำเนินการจัดประกวดสาขาวิชาต์ห้องเรียนพระรัตนตรัย ทำนอง
สรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนและครูในโรงเรียนได้ส่วนลดให้ร่วม
พระ ทั้งโรงเรียนอย่างน้อยสักบาทละ ๑ วัน เป็นการปลูกฝังคุณธรรม วัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณี
ของไทยแก่เด็กและเยาวชนให้มีจิตใจอ่อนโยน เยือกเย็น มีความประพฤติดี มีความอดทน มีความรักสามัคคี เป็น
คนดีในสังคม และเป็นการสนับสนุนให้โรงเรียนได้จัดการสาขาวิชาต์ห้องเรียนพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา
ในรูปแบบที่ถูกต้องและส่งนักเรียนเข้าร่วมการประกวดสาขาวิชาต์ห้องเรียนพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญาเพิ่ม
มากยิ่งขึ้น

เพื่อให้การดำเนินโครงการประกวดสาขาวิชาต์ห้องเรียนพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุวัตถุประสงค์ จังหวัดเชียงใหม่ จึงขอความร่วมมือ
ดำเนินการดังนี้

๑. ประชาสัมพันธ์ เชิญชวนสถานศึกษาจัดให้นักเรียนสาขาวิชาต์ห้องเรียน
๒. รวบรวมใบสมัครประกวดสาขาวิชาต์ห้องเรียนพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา ประจำปี
พ.ศ. ๒๕๖๒ ระดับจังหวัด โดยส่งให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ ตามแบบ สภ.๑ ภายในวันที่ ๒๕
พฤษภาคม ๒๕๖๑ เพื่อรายงานกรมการศาสนาต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางกันทรา คำสิงห์)

ผู้อำนวยการจังหวัดเชียงใหม่ ปฏิบัติราชการแทน

ผู้อำนวยการวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/ โทรสาร. ๐ ๕๓๓๑ ๒๕๙๕-๖



ประกาศกรมการศาสนา

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดสุดมันต์หมู่สสรเสริญพระรัตนตรัย ทำงองสรภัญญา
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ด้วยกรมการศาสนา มีความประสงค์ดำเนินการจัดโครงการประกวดสุดมันต์หมู่สสรเสริญพระรัตนตรัย ทำงองสรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนและครูได้สุดมันต์ให้วัพระทั้งโรงเรียนอย่างน้อยสักเดือนละ ๑ วัน เป็นการปลูกฝังคุณธรรม วัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีของไทยแก่เด็กและเยาวชน ให้มีจิตใจอ่อนโยน เยือกเย็น มีความประพฤติดี มีความอดทน มีความรักสามัคคี และเป็นคนดีในสังคม จึงกำหนดหลักเกณฑ์การประกวดสุดมันต์หมู่สสรเสริญพระรัตนตรัย ทำงองสรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังนี้

๑. สถานศึกษาที่มีความประสงค์เข้าประกวดสุดมันต์หมู่สสรเสริญพระรัตนตรัย ทำงองสรภัญญา ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

๑.๑ เป็นสถานศึกษาต่างๆ ของภาครัฐและเอกชน ซึ่งแต่ละสถานศึกษามาตรถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ ดังนี้ ระดับประถมศึกษา ประจำทีมหญิงล้วน ๑ ทีม ประจำทีมชายล้วน ๑ ทีม และระดับมัธยมศึกษา ประจำทีมหญิงล้วน ๑ ทีม ประจำทีมชายล้วน ๑ ทีม ทีมละ ๕ คน (สำรองได้ทีมละ ๒ คน)

๑.๒ เป็นสถานศึกษาที่เปิดการเรียนการสอนในระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษาหรือระดับอาชีวศึกษา (ปวช.)

๑.๓ เป็นสถานศึกษาที่มีนักเรียนชายล้วน นักเรียนหญิงล้วน หรือสหศึกษา

๑.๔ สถานศึกษาที่เคยได้รับรางวัลพระราชทานระดับประเภทมาแล้ว มีสิทธิ์ส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ แต่ต้องไม่ใช่นักเรียนคนเดิมที่ได้รับรางวัลพระราชทานในปีที่ผ่านมา

๑.๕ สถานศึกษาที่จะส่งนักเรียนเข้าประกวด จะต้องมีนักเรียนเป็นผู้ที่กำลังศึกษาในระดับที่กำหนดของสถานศึกษา

๑.๖ เป็นสถานศึกษาที่มีนักเรียนสามารถสุดมันต์หมู่สสรเสริญพระรัตนตรัย ทำงองสรภัญญา ได้ทั้ง ๖ บท

๑.๗ สถานศึกษาที่จะส่งนักเรียนเข้าประกวด นักเรียนจะต้องแต่งกายให้เรียบร้อยตามระเบียบของสถานศึกษา

๒. ประเภททีมการประกวด แบ่งเป็น ๔ ประเภท คือ

๒.๑ ประจำทีมหญิงล้วน ระดับประถมศึกษา

๒.๒ ประจำทีมหญิงล้วน ระดับมัธยมศึกษาหรือระดับอาชีวศึกษา (ปวช.)

๒.๓ ประจำทีมชายล้วน ระดับประถมศึกษา

๒.๔ ประจำทีมชายล้วน ระดับมัธยมศึกษาหรือระดับอาชีวศึกษา (ปวช.)

๓. ระดับการประมวลผลแบ่งเป็น ๓ ระดับ ดังนี้

๓.๑ ระดับจังหวัด ได้แก่ ส่วนภูมิภาค ๗๖ จังหวัด และกรุงเทพมหานคร (แบ่งเป็นเขตพื้นที่การศึกษา ๒ เขต) เป็นการประมวลผลเพื่อคัดเลือกผู้ชนะเลิศเป็นตัวแทนไปประกวดในระดับภาค

๓.๒ ระดับภาค ได้แก่ ภาคการปกครองคณะสงฆ์ ๑๘ ภาค เป็นการประมวลผลเพื่อคัดเลือกทีมชนะเลิศเป็นตัวแทนไปประกวดในระดับประเทศ

๓.๓ ระดับประเทศ เป็นการประมวลผลเพื่อคัดเลือกทีมเข้ารับพระราชทานโล่รางวัลสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวิสาขบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

๔. ให้แนวทางการดำเนินงานการจัดประกวดฯ ตามแบบท้ายประกาศนี้ เป็นส่วนหนึ่งของประกาศกรมการศาสนา เรื่อง หลักเกณฑ์การประมวลผลความต้องการและต้องการของผู้เข้าร่วมประกวด ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

๕. สถานศึกษาที่สนใจสมัครเข้าประกวดสามารถติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่

๕.๑ กลุ่มส่งเสริมงานคุณธรรมจริยธรรมส่วนภูมิภาคและท้องถิ่น สำนักพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม กรมการศาสนา โทร. ๐ ๒๖๐๙ ๓๗๓๐ โทรสาร ๐ ๒๖๐๒ ๙๖๓๔

๕.๒ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ๗๖ จังหวัด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

 พ.

(นายกิตติพันธ์ พานสุวรรณ)

อธิบดีกรมการศาสนา

แนวทางการดำเนินงานการจัดประกวด
สุดมั่นท์หมู่สตรีเริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม จะดำเนินการจัดโครงการประกวดสุดมั่นท์หมู่สตรีเริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ เพื่อคัดเลือกทีมคณะกรรมการประกวดในระดับประเทศเข้ารับพระราชทานโล่รางวัลในงานสังสรรค์สุดมั่นท์หมู่สตรีเริญพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวิสาขบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

เพื่อให้การจัดประกวดสุดมั่นท์หมู่สตรีเริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ กรมการศาสนา จึงกำหนดแนวทางการประกวดสุดมั่นท์หมู่สตรีเริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้แนวทางนี้เป็นส่วนหนึ่งของประกาศกรมการศาสนาเรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดสุดมั่นท์หมู่สตรีเริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังนี้

หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการประกวดฯ

โรงเรียนที่ประสงค์จะส่งนักเรียนเข้าประกวดสุดมั่นท์หมู่สตรีเริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา จะต้องมีการจัดให้นักเรียนได้สุดมั่นโดยพร้อมเพรียงกันทั้งโรงเรียนอย่างน้อยสักดาวหัส ๑ ครั้ง โดยในส่วนกลาง จะต้องได้รับการรับรองจากสำนักงานบริหารการศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์แห่งประเทศไทย วัดอนงคาราม และในส่วนภูมิภาคจะต้องได้รับการรับรองจากสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

บทสวดที่ใช้ในการจัดประกวดสุดมั่นท์หมู่สตรีเริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา

๑. บทมนัสการพระรัตนตรัย ทำนองสวดคำ (อะระหัง สัมมา สัมพุทธ ฯ)
๒. บทสวดมนัสการ ทำนองสังโถค (นะโม ตั้สสະ ภะคะวะโต ฯลฯ)
๓. บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาบาลี (อิติปิ โส ภะคะว่า ฯลฯ) ทำนองสังโถค เสร็จแล้ว ต่อด้วยบทสวดพระพุทธคุณ ภาษาไทย (องค์ใดพระสัมพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญา
๔. บทสวดพระธรรมคุณ ภาษาบาลี (สาวกขาโต ภะคะวะตา รัมโน ฯลฯ) ทำนองสังโถค เสร็จแล้ว ต่อด้วยบทสวดพระธรรมคุณ ภาษาไทย (ธรรมะคือคุณ agar ฯลฯ) ทำนองสรภัญญา
๕. บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาบาลี (สุปฏิปันโน ภะคะวะโต ฯลฯ) ทำนองสังโถค เสร็จแล้ว ต่อด้วยบทสวดพระสังฆคุณ ภาษาไทย (สงฆ์ได้สาวก沙สตดา ฯลฯ) ทำนองสรภัญญา
๖. บทสวดชยสิทธิคถา ภาษาบาลี (พาหุ สะหัส สะ...ฯลฯ) ทำนองสังโถค เสร็จแล้ว ต่อด้วยบทสวดชยสิทธิคถา ภาษาไทย (ปางเมื่อพระองค์ประนมพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญา

ระยะเวลาและสถานที่จัดประมวล

การประมวลแบ่งออกเป็น ๒ รอบ ดังนี้

๑. รอบคัดเลือก

๑.๑ ส่วนภูมิภาค แบ่งการประมวลเป็นระดับจังหวัดและระดับภาค

๑.๑.๑ ระดับจังหวัด ให้ดำเนินการจัดประมวลให้แล้วเสร็จภายในช่วงเวลา **งานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลมหาบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒** สถานที่จัดประมวลให้ใช้วัด โรงเรียน หรือ สถานที่อื่น ๆ ที่มีความพร้อมในแต่ละจังหวัด

๑.๑.๒ ระดับภาค ให้ดำเนินการจัดประมวลใน ๑๘ ภาคคณะสงข์ โดยดำเนินการจัดประมวลฯ ให้แล้วเสร็จภายใน **เดือนมีนาคม ๒๕๖๒** ทั้งนี้ วัน เวลา และสถานที่ในการจัดประมวลระดับภาค กรมการศาสนา ร่วมกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพ จะเป็นผู้กำหนด

๑.๒ ส่วนกลาง (กรุงเทพมหานคร) แบ่งการประมวลเป็นระดับเขตพื้นที่การศึกษาและระดับ กรุงเทพมหานคร (ภาค) โดยดำเนินการจัดประมวล ๒ ครั้ง คือ

๑.๒.๑ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา แบ่งเป็น ๒ เขต ดังนี้

ครั้งที่ ๑ จัดประมวล ๑ ณ วัดอนุกรรม เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร

ครั้งที่ ๒ จัดประมวล ๑ ณ วัดกระทุ่ม (เสือป่า) เขตประเวศ กรุงเทพมหานคร

๑.๒.๒ ระดับภาค

จัดประมวล ๑ ณ วัดเวฬุราชิณ เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร

๒. รอบเชิงชนาดเลือก ประมวลระดับประเทศ

โรงเรียนที่ผ่านการคัดเลือกจากระดับภาคทั้ง ๑๘ ภาค ๑ คง ๑๒ โรงเรียน รวมเป็น ๒๑๖ โรงเรียน และโรงเรียนที่ผ่านการคัดเลือก ระดับส่วนกลาง จำนวน ๑๒ โรงเรียน รวมเป็น ๒๗๔ โรงเรียน เข้าประมวลใน **เดือนพฤษภาคม ๒๕๖๒** ณ วัดกระทุ่ม (เสือป่า) เขตประเวศ กรุงเทพมหานคร โดยสำนักงานบริหารการศึกษา พระพุทธศาสนาวันอาทิตย์แห่งประเทศไทย วัดอนุกรรม ทำหน้าที่เป็นผู้ดำเนินการจัดการประมวลฯ ติดต่อหมายเลข โทร ๐ ๒๕๓๙ ๖๔๗๓ โทรสาร ๐ ๒๘๖๓ ๐๖๕๓

วิธีดำเนินการจัดประมวล

๑. ระดับจังหวัด

๑.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ประชาสัมพันธ์และประสานสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีสถานศึกษาในสังกัด และสำนักบริหารงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน เชิญชวนโรงเรียนในจังหวัดเข้าร่วมประมวลความมั่นคงสุจริตย์บรรจุพระรัตนตรัย ทำหนังสอรภัญญา และแต่งตั้ง คณะกรรมการเพื่อดำเนินการจัดประมวลตามความเหมาะสม โดยต้องมีผู้ทำคุณประโยชน์ต่อพระพุทธศาสนา ที่ได้รับ รางวัลเสมาธรรมจักร ที่เป็นพระสงฆ์และคฤหัสด์ ร่วมเป็นคณะกรรมการดำเนินงาน สนับสนุนการจัดการประมวล หรือเป็นคณะกรรมการตัดสิน

๑.๒ สำนักงาน...

๑.๖ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด รวบรวมใบสมัครเข้าร่วมการประกวดฯ (แบบ สภ.๑) ของสถานศึกษาทั้งหมด และแบบสรุปฯ (แบบ สภ.๒) ที่กรอกข้อมูลสมบูรณ์เรียบร้อยแล้ว ส่งให้กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๑ เพื่อกรมการศาสนาจะได้ดำเนินการจัดสรรงบประมาณต่อไป

๑.๗ การคัดเลือกตัวแทนระดับจังหวัดเพื่อส่งเข้าประกวดระดับภาค ดังนี้

๑.๗.๑ ประเภททีมหญิงล้วน ระดับประถมศึกษา คัดเลือกเพื่อส่งเข้าประกวดระดับภาค จำนวน ๓ ทีม ดังนี้

- ทีมชนะเลิศ จำนวน ๑ ทีม
- ทีมรองชนะเลิศ จำนวน ๒ ทีม

๑.๗.๒ ประเภททีมหญิงล้วน ระดับมัธยมศึกษา คัดเลือกเพื่อส่งเข้าประกวดระดับภาค จำนวน ๓ ทีม ดังนี้

- ทีมชนะเลิศ จำนวน ๑ ทีม
- ทีมรองชนะเลิศ จำนวน ๒ ทีม

๑.๗.๓ ประเภททีมชายล้วน ระดับประถมศึกษา คัดเลือกเพื่อส่งเข้าประกวดระดับภาค จำนวน ๓ ทีม ดังนี้

- ทีมชนะเลิศ จำนวน ๑ ทีม
- ทีมรองชนะเลิศ จำนวน ๒ ทีม

๑.๗.๔ ประเภททีมชายล้วน ระดับมัธยมศึกษา คัดเลือกเพื่อส่งเข้าประกวดระดับภาค จำนวน ๓ ทีม ดังนี้

- ทีมชนะเลิศ จำนวน ๑ ทีม
- ทีมรองชนะเลิศ จำนวน ๒ ทีม

๑.๘ มอบโล่รางวัลหรือเกียรติบัตรให้แก่โรงเรียนที่ได้รางวัลชนะเลิศ และมอบเกียรติบัตรให้แก่ โรงเรียนที่เข้าร่วมการประกวดทุกโรงเรียน

๑.๙ ดำเนินการจัดประกวดให้แล้วเสร็จภายในช่วงเวลาางานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เมืองในเทศกาลมาฆบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

๑.๖ เมื่อดำเนินการจัดประกวดสุดมันต์หมู่ฯ ระดับจังหวัดเรียบร้อยแล้ว สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด แจ้งรายชื่อโรงเรียนและนักเรียนที่ชนะได้เป็นตัวแทนระดับจังหวัด จำนวน ๑๒ ทีม คือ ประเภททีมหญิงล้วน ระดับประถมศึกษา ๓ ทีม ระดับมัธยมศึกษา ๓ ทีม และประเภททีมชายล้วน ระดับประถมศึกษา ๓ ทีม ระดับมัธยมศึกษา ๓ ทีม เข้าไปประกวดระดับภาคคณะสংশ্রষ্ট์ ส่งให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดที่เป็นเจ้าภาพ จัดการประกวด เพื่อดำเนินการจัดประกวดระดับภาคคณะสংশ্রষ্ট์ต่อไป

๑.๗ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด สรุปผลการดำเนินงานและรายงานผลการดำเนินงานตาม แบบรายงานฯ พร้อมรูปภาพการจัดกิจกรรมบันทึกข้อมูลลงในชีติ ส่งกรมการศาสนา ภายในเดือน เมษายน ๒๕๖๒ เพื่อกรมการศาสนาจะได้สรุปผลการดำเนินงานและเสนอขอตั้งงบประมาณในปีต่อไป

๒. ระดับภาคคณะสงษ์

๒.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ที่เป็นตัวแทนดำเนินการจัดประกวดระดับภาคคณะสงษ์ ๑๙ ภาค แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อคำนึงถึงการจัดประกวด ประกอบด้วย คณะกรรมการที่จังหวัดแต่งตั้งตามความเหมาะสม โดยต้องมีผู้ทำคุณประโยชน์ต่อพระพุทธศาสนาที่ได้รับรางวัลเสนาธรมจักร ทั้งพระสงฆ์และคฤหัสด์ ร่วมเป็น คณะกรรมการดำเนินงาน สนับสนุนการจัดประกวดหรือเป็นคณะกรรมการตัดสิน โดยขอความร่วมมือจังหวัดใน เขตพื้นที่ตามที่กำหนดให้ส่งรายชื่อโรงเรียนและนักเรียนที่เป็นตัวแทนระดับจังหวัด เพื่อเข้าร่วมการประกวดระดับภาค คณะสงษ์ ณ สถานที่ที่กำหนด

๒.๒ การคัดเลือกตัวแทนระดับภาคเพื่อส่งเข้าประกวดระดับประเทศ ดังนี้

๒.๒.๑ ประเภททีมหญิงล้วน ระดับประถมศึกษา คัดเลือกเพื่อส่งเข้าประกวดระดับประเทศ
จำนวน ๓ ทีม ดังนี้

- ทีมชนะเลิศ จำนวน ๑ ทีม
- ทีมรองชนะเลิศ จำนวน ๒ ทีม

๒.๒.๒ ประเภททีมหญิงล้วน ระดับมัธยมศึกษา คัดเลือกเพื่อส่งเข้าประกวดระดับประเทศ
จำนวน ๓ ทีม ดังนี้

- ทีมชนะเลิศ จำนวน ๑ ทีม
- ทีมรองชนะเลิศ จำนวน ๒ ทีม

๒.๒.๓ ประเภททีมชายล้วน ระดับประถมศึกษา คัดเลือกเพื่อส่งเข้าประกวดระดับประเทศ
จำนวน ๓ ทีม ดังนี้

- ทีมชนะเลิศ จำนวน ๑ ทีม
- ทีมรองชนะเลิศ จำนวน ๒ ทีม

๒.๒.๔ ประเภททีมชายล้วน ระดับมัธยมศึกษา คัดเลือกเพื่อส่งเข้าประกวดระดับประเทศ
จำนวน ๓ ทีม ดังนี้

- ทีมชนะเลิศ จำนวน ๑ ทีม
- ทีมรองชนะเลิศ จำนวน ๒ ทีม

๒.๓ มอบโล่รางวัลหรือเกียรติบัตรให้แก่โรงเรียนที่ได้รางวัลชนะเลิศ และมอบเกียรติบัตรให้แก่ โรงเรียนที่เข้าร่วมการประกวดทุกโรงเรียน

๒.๔ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดที่เป็นตัวแทนดำเนินการจัดการประกวดระดับภาคคณะสงษ์ เมื่อดำเนินการจัดประกวดเสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้แจ้งรายชื่อโรงเรียนและนักเรียนที่ชนะเป็นตัวแทนระดับภาคคณะสงษ์ จำนวน ๑๖ ทีม คือ ประเภททีมหญิงล้วน ระดับประถมศึกษา ๓ ทีม ระดับมัธยมศึกษา ๓ ทีม และประเภททีมชายล้วน ระดับประถมศึกษา ๓ ทีม ระดับมัธยมศึกษา ๓ ทีม ให้กรรมการค้านาและสำนักงานบริหารการศึกษา พระพุทธศาสนาวันอาทิตย์แห่งประเทศไทย อาคารเฉลิมพระเกียรติ ๘๘. วัดอนงคาราม เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร ๑๐๖๐๐ ทราบภายในวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๖๒ เพื่อรับรวมรายชื่อโรงเรียนที่จะเข้าร่วมประกวด ในระดับประเทศต่อไป

จำนวนทีม...

จำนวนทีมที่ได้เป็นตัวแทนระดับภาคคณะสงฯเข้าไปประกวดระดับประเทศ

ภาคคณะสงฯ	ทีมหญิงล้วน		ทีมชายล้วน	
	ประถมศึกษา (ทีม)	มัธยมศึกษา (ทีม)	ประถมศึกษา (ทีม)	มัธยมศึกษา (ทีม)
๑	๓	๓	๓	๓
๒	๓	๓	๓	๓
๓	๓	๓	๓	๓
๔	๓	๓	๓	๓
๕	๓	๓	๓	๓
๖	๓	๓	๓	๓
๗	๓	๓	๓	๓
๘	๓	๓	๓	๓
๙	๓	๓	๓	๓
๑๐	๓	๓	๓	๓
๑๑	๓	๓	๓	๓
๑๒	๓	๓	๓	๓
๑๓	๓	๓	๓	๓
๑๔	๓	๓	๓	๓
๑๕	๓	๓	๓	๓
๑๖	๓	๓	๓	๓
๑๗	๓	๓	๓	๓
๑๘	๓	๓	๓	๓
รวม	๕๕	๕๕	๕๕	๕๕

รวมจำนวนทีมที่ได้เป็นตัวแทนระดับภาคคณะสงฯเข้าไปประกวดระดับประเทศทั้งสิ้น ๕๑๖ ทีม

๓. ส่วนกลาง (กรุงเทพมหานคร)

กรรมการคุรุนภา กระทรวงวัฒนธรรม มอบหมายให้สำนักงานบริหารการศึกษาพระพุทธศาสนา วันอาทิตย์แห่งประเทศไทย วัดอนงคาราม แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อดำเนินการประกวด โดยกรรมการคุรุนภาจะจัด โรงเรียนในเขตพื้นที่การศึกษากรุงเทพมหานครทั้ง ๒ เขต ทั้งระดับประถมศึกษาและระดับมัธยมศึกษา ส่งนักเรียนเข้าร่วมโครงการตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนดในเขตพื้นที่การศึกษากรุงเทพมหานคร ทั้ง ๒ เขต เพื่อคัดเลือกทีมในอัตราส่วน ๓ ต่อ ๑ ของทีมที่เข้าร่วมโครงการ เข้าประกวดในระดับกรุงเทพมหานคร และคัดเลือกทีมในระดับกรุงเทพมหานคร ได้แก่ ประเภททีมหญิงล้วน จำนวน ๖ ทีม (ประถมศึกษา ๓ ทีม มัธยมศึกษา ๓ ทีม) และประเภททีมชายล้วน จำนวน ๖ ทีม (ประถมศึกษา ๓ ทีม มัธยมศึกษา ๓ ทีม) เข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศในระดับประเทศต่อไป

โรงเรียนที่จะส่งนักเรียนเข้าประกวดจะต้องกรอกข้อมูลในใบสมัครฯ นำส่งกรมการศาสนา เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐ (ไม่รับสมัครหน้างาน) และเมื่อสำนักงานบริหารการศึกษาพุทธศาสนาวันอาทิตย์แห่งประเทศไทย วัดอนงค์าราม ดำเนินการจัดประกวด เสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้แจ้งรายชื่อโรงเรียนและนักเรียนที่ชนะเลิศระดับกรุงเทพมหานคร ทั้งระดับประถมศึกษาและ ระดับมัธยมศึกษา ให้กรมการศาสนาทราบภายในวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๖๒ เพื่อร่วบรวมรายชื่อโรงเรียนที่จะเข้าร่วม ประกวดในระดับประเทศต่อไป

จำนวนทีมที่มีสิทธิเข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศในระดับประเทศ

ทีมหญิงส่วน		ทีมชายส่วน	
ประถมศึกษา (ทีม)	มัธยมศึกษา (ทีม)	ประถมศึกษา (ทีม)	มัธยมศึกษา (ทีม)
๓	๓	๓	๓

๔. ระดับประเทศ

กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม มอบหมายให้สำนักงานบริหารการศึกษาพุทธศาสนา วันอาทิตย์แห่งประเทศไทย แต่งตั้งคณะกรรมการและดำเนินการจัดประกวดฯ ช่วงเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๒

สรุป

จำนวนทีมที่มีสิทธิเข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศในระดับประเทศ

	ทีมหญิงส่วน		ทีมชายส่วน		รวม (ทีม)
	ประถมศึกษา (ทีม)	มัธยมศึกษา (ทีม)	ประถมศึกษา (ทีม)	มัธยมศึกษา (ทีม)	
ส่วนกลาง	๓	๓	๓	๓	๑๒
ภูมิภาค	๕๕	๕๕	๕๕	๕๕	๒๑๖
รวม (ทีม)	๕๘	๕๘	๕๘	๕๘	๒๒๔

รวมจำนวนทีมที่มีสิทธิเข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศในระดับประเทศทั้งสิ้น ๒๒๔ ทีม

๕. กรรมการตัดสินและกติกาการตัดสิน

๕.๑ คุณสมบัติของผู้เป็นกรรมการตัดสินสาคูมนต์หมู่ฯ

๕.๑.๑ เป็นผู้มีความยุติธรรม ไม่มีความลำเอียงด้วยอคติ ๔

๕.๑.๒ เป็นผู้มีความรู้ความเข้าใจในระเบียบ กติกา และกฎหมายการตัดสินต่าง ๆ

๕.๑.๓ เป็นผู้มีความรู้ความเข้าใจในการสาดท่านองสังโถกและทำองสรภัญญาและรู้ลักษณะ ของฉบับหลักษณ์และบทประพันธ์ได้ดี ทั้งภาษาบาลีและภาษาไทย

๕.๑.๔ เป็นผู้มีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาของบทสาดทั้งที่เป็นภาษาบาลีและภาษาไทย

๕.๑.๕ เป็นผู้มีความประพฤติเหมาะสม มีคุณธรรมเป็นที่น่าเคารพนับถือ

๕.๑.๖ ไม่มีนักเรียนของตนเข้าประกวดในขณะที่ทำหน้าที่เป็นกรรมการตัดสิน

๕.๒ จำนวน...

แบบสรุป

จำนวนสถานศึกษาที่จัดสวัสดิ์ทั้งโรงเรียน
และจำนวนสถานศึกษาที่สมัครเข้าร่วมประกวด
สวัสดิ์หมู่สตรีญพะรัตนตรัย ห้ามองสรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒
(ระดับจังหวัด)

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

.....

๑. จำนวนสถานศึกษาที่จัดให้มีกิจกรรมสวัสดิ์ฯ ทั้งโรงเรียน จำนวน แห่ง^๑
จำนวนนักเรียนที่ได้รับทั้งโรงเรียน ทั้งสิ้น คน แบ่งเป็น^๒
โรงเรียนระดับประถมศึกษา จำนวน แห่ง จำนวนนักเรียน คน
โรงเรียนระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.) จำนวน แห่ง จำนวนนักเรียน คน
๒. จำนวนสถานศึกษาที่ประสงค์ส่งนักเรียนเข้าร่วมประกวดสวัสดิ์หมู่ฯ ทั้งสิ้น จำนวน แห่ง^๓
๓. จำนวนทีมที่สมัครเข้าร่วมประกวดสวัสดิ์หมู่ฯ ทั้งสิ้น จำนวน ทีม (แบ่งเป็น)

ระดับประถมศึกษา

- ทีมหญิงล้วน จำนวน ทีม
 ทีมชายล้วน จำนวน ทีม

ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.)

- ทีมหญิงล้วน จำนวน ทีม
 ทีมชายล้วน จำนวน ทีม

๔. จำนวนทีมที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดรายงาน จะต้องสอดคล้องกับจำนวนใบสมัครฯ (แบบ สก. ๑)
ที่สถานศึกษาสมัครเข้าร่วมการประกวด ฯ ซึ่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดได้รวบรวมให้กรมการศาสนา

ลงชื่อ ผู้รายงาน

(.....)

ตำแหน่ง

ลงชื่อ ผู้รับรองข้อมูล

(.....)

วัฒนธรรมจังหวัด

(แบบ สก. ๑)

ใบสมัครเข้าร่วม
การประกวดสาขาวิชานักเรียนต้นแบบฯ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒
(ระดับจังหวัด)

๑. ชื่อสถานศึกษา..... ตั้งอยู่เลขที่..... หมู่ที่.....
ตำบล..... อำเภอ..... จังหวัด.....

รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์..... โทรสาร.....

จำนวนนักเรียนในโรงเรียนฯ ทั้งหมด..... คน

ระดับ ประถมศึกษา จำนวน..... คน

มัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา จำนวน..... คน

๒. ผู้บริหารสถานศึกษา ชื่อ - สกุล.....

๑. ชื่อ - สกุล..... โทรศัพท์.....

๒. ชื่อ - สกุล..... โทรศัพท์.....

๓. ครู/อาจารย์ผู้ควบคุมนักเรียนเข้าร่วมการประกวดสาขาวิชานักเรียนต้นแบบฯ ดังนี้

ระดับ ประถมศึกษา ประเภททีม หญิงล้วน
 ชายล้วน

ระดับ มัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช) ประเภททีม หญิงล้วน
 ชายล้วน

รายชื่อนักเรียนที่เข้าร่วมประกวดสาขาวิชานักเรียนต้นแบบฯ ดังนี้

๑. ชื่อ - สกุล..... ชั้น.....

๒. ชื่อ - สกุล..... ชั้น.....

๓. ชื่อ - สกุล..... ชั้น.....

๔. ชื่อ - สกุล..... ชั้น.....

๕. ชื่อ - สกุล..... ชั้น.....

สำรอง (ถ้ามี)

๖. ชื่อ - สกุล..... ชั้น.....

๗. ชื่อ - สกุล..... ชั้น.....

๔. สถานศึกษา ได้จัดให้นักเรียนสาขาวิชานักเรียนต้นแบบฯ ห้องเรียน ดังนี้

- สาขาวิชานักเรียนต้นแบบฯ
- สาขาวิชานักเรียนต้นแบบฯ
- สาขาวิชานักเรียนต้นแบบฯ
- สาขาวิชานักเรียนต้นแบบฯ

๖. พร้อมนี้ ได้แนบภาพถ่ายการสาขาวิชานักเรียนต้นแบบฯ จำนวน ๒ ภาพ พร้อมทั้งส่งคลิปการนำเสนอ ไม่เกิน ๓ นาที (ถ้ามี) มาด้วยแล้ว

ขอรับรองว่า ข้อมูลดังกล่าวสถานศึกษาได้ปฏิบัติจริงและมีคุณสมบัติครบถ้วน จึงประสงค์สมัคร
เข้าร่วมประกวดสาขาวิชานักเรียนต้นแบบฯ

ลงชื่อ ผู้รายงาน
(.....)

ตำแหน่ง.....

ลงชื่อ ผู้รับรองข้อมูล
(.....)

(ผู้บริหารสถานศึกษา).....

แบบสรุป

จำนวนสถานศึกษาที่จัดสภาพัฒน์ทั้งโรงเรียน

และจำนวนสถานศึกษาที่สมัครเข้าร่วมประกวด

สภาพัฒน์หมู่สตรีญพะรัตนตรัย ทำนองสรภัญญา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

(ระดับจังหวัด)

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

๑. จำนวนสถานศึกษาที่จัดให้มีกิจกรรมสภาพัฒน์ฯ ทั้งโรงเรียน จำนวน แห่ง^๑
 จำนวนนักเรียนที่สาดทั้งโรงเรียน ทั้งสิ้น คน แบ่งเป็น^๒
 โรงเรียนระดับประถมศึกษา จำนวน แห่ง จำนวนนักเรียน คน
 โรงเรียนระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.) จำนวน แห่ง จำนวนนักเรียน คน
๒. จำนวนสถานศึกษาที่ประสงค์ส่งนักเรียนเข้าร่วมประกวดสภาพัฒน์หมู่ฯ ทั้งสิ้น จำนวน แห่ง^๓
๓. จำนวนทีมที่สมัครเข้าร่วมประกวดสภาพัฒน์หมู่ฯ ทั้งสิ้น จำนวน ทีม (แบ่งเป็น)

ระดับประถมศึกษา

- ทีมหญิงล้วน จำนวน ทีม
- ทีมชายล้วน จำนวน ทีม

ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.)

- ทีมหญิงล้วน จำนวน ทีม
- ทีมชายล้วน จำนวน ทีม

๔. จำนวนทีมที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดรายงาน จะต้องสอดคล้องกับจำนวนในสมัครฯ (แบบ สก. ๑)
 ที่สถานศึกษาสมัครเข้าร่วมการประกวดฯ ซึ่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดได้รวบรวมให้กรมการศาสนา

ลงชื่อ ผู้รายงาน

(.....)

ตำแหน่ง

ลงชื่อ ผู้รับรองข้อมูล

(.....)

วัฒนธรรมจังหวัด