

ด่วนที่สุด

ที่ ศธ ๐๕๑๘๘/๖๕๖๑



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 5		
เลขที่	6952	
วันที่	25 มิ.ย. 2561	
เวลา		
☒ อำนวยการ	☐ การเงิน	☐ ตรวจสอบภายใน
☐ บุคคล	☐ ส่งเสริม	☐ ICT
☐ แผน	☐ นิเทศ	☐ เอกชน

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๑

เรื่อง ประชาสัมพันธ์ “โครงการพัฒนาศิลปหัตถกรรมร่วมกับเยาวชนและภาคการศึกษา” (#CrafttheFuture)

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาทุกเขต

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ป้ายประชาสัมพันธ์โครงการพัฒนาศิลปหัตถกรรมร่วมกับเยาวชนและภาคการศึกษา จำนวน ๑ ฉบับ
๒. รายละเอียดกติกาของโครงการฯ จำนวน ๑ ฉบับ
๓. ใบสมัครเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) หรือ ศ.ศ.ป. กำหนดจัดการประกวดผลงาน “โครงการพัฒนาศิลปหัตถกรรมร่วมกับเยาวชนและภาคการศึกษา” (#CrafttheFuture) ภายใต้แนวคิดโครงการ “การส่งเสริมและสนับสนุนให้งานศิลปหัตถกรรมสามารถอยู่ในชีวิตประจำวันของกลุ่มเป้าหมายที่อยู่ในช่วงชั้นการศึกษาขั้นพื้นฐาน (Craft for Kids)” รองรับกลุ่มนักเรียนระดับประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษา (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ และ ๒) โดยให้นักเรียนที่สนใจสมัครเข้าร่วมกิจกรรม (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๓) ผ่านทาง www.sadict.or.th พร้อมทั้งจัดส่งสรุปโครงการ ความยาวไม่เกิน ๘ หน้ากระดาษ A4 ภายในวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ ซึ่งสามารถส่งผลงานผ่านระบบออนไลน์ ทาง e-mail : craft.the.futhure2018@gmail.com หรือทางไปรษณีย์โดยเจ้าหน้าที่ของถึง ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) เลขที่ ๕๙ หมู่ ๔ ตำบลช้างใหญ่ อำเภอบางไทร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๒๔๐ วงเล็บมุมซอง (#CrafttheFuture)

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานพิจารณาแล้วเห็นว่า โครงการดังกล่าวเป็นโครงการที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ และต่อยอดทางความคิดให้กับนักเรียน ทั้งยังเป็นการช่วยอนุรักษ์ ฟื้นฟูงานศิลปหัตถกรรมไทยให้คงอยู่สืบไป จึงขอให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาทุกเขต ประชาสัมพันธ์ให้โรงเรียนในสังกัดทราบต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายสนิท แอนเกษา)

ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ ปฏิบัติราชการแทน
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักพัฒนากิจกรรมนักเรียน

โทร. ๐ ๒๒๘๑ ๑๙๕๕

โทรสาร ๐ ๒๒๘๒ ๒๘๕๘



ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพ
ระหว่างประเทศ
(องค์การมหาชน)

#CRAFT THE FUTURE

ปลูกปัญญา สร้างต้นกล้า งานหัตถกรรมไทย

Craft for Kids

“ การส่งเสริมและสนับสนุน
ให้งานศิลปหัตถกรรม
อยู่ในชีวิตประจำวันของกลุ่มเป้าหมาย
ที่อยู่ในช่วงชั้นการศึกษาขั้นพื้นฐาน ”

เปิดรับสมัคร

1 - 30 มิถุนายน 2561

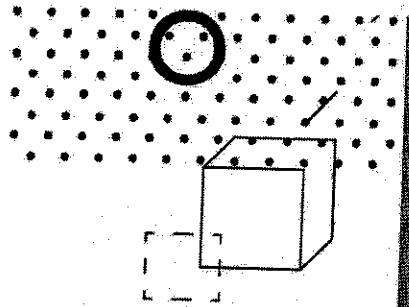
เมื่อ wisdom ถูกต่อยอด
ด้วย creativity กลายเป็นอาชีพ
สามารถสร้างรายได้อย่างยั่งยืน
กับนักเรียนและชุมชน

f facebook.com/sacict
@ sacict_official
www.sacict.or.th



SACICT

#CRAFT THE FUTURE



โครงการพัฒนาศิลปหัตถกรรมร่วมกับเยาวชนและภาคการศึกษา

ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) หรือ ศ.ศ.ป. ได้ดำเนินโครงการพัฒนาศิลปหัตถกรรมร่วมกับเยาวชนและภาคการศึกษา (#CrafttheFuture) เป็นการคัดสรรโครงงานด้านหัตถกรรมจากเยาวชนและภาคการศึกษาให้สามารถนำไปต่อยอดเชิงพาณิชย์เพื่อให้เกิดการต่อยอดองค์ความรู้และภูมิปัญญาดั้งเดิมของช่างและชุมชนหัตถกรรมของไทย (Wisdom) ด้วยความคิดสร้างสรรค์จากคนรุ่นใหม่ (Creativity) สู่การสร้างนวัตกรรมใหม่ๆ ที่สอดคล้องกับประโยชน์ใช้สอยและวิถีชีวิตในปัจจุบัน ซึ่งภายใต้โครงการ "#CrafttheFuture" ได้มุ่งเน้นให้เกิดการต่อยอดความคิดเชิงสร้างสรรค์โดยเยาวชน/คนรุ่นใหม่ใน 2 กลุ่ม ดังนี้

1) ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน เช่น นักเรียนในระดับประถมศึกษา/มัธยมศึกษาที่มีความสนใจและอยากเป็นส่วนหนึ่งในการสืบสานงานศิลปหัตถกรรมไทยด้วยความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ภายใต้หัวข้อ "การส่งเสริมและสนับสนุนให้งานศิลปหัตถกรรมอยู่ในชีวิตประจำวันของกลุ่มเป้าหมายที่อยู่ในช่วงชั้นการศึกษาขั้นพื้นฐาน (Craft for Kids)"

2) ระดับอุดมศึกษา เช่น นิสิตและนักศึกษาในระดับมหาวิทยาลัยที่มีการศึกษา/ทำวิทยานิพนธ์หรือโครงการด้านศิลปหัตถกรรม ที่ต้องการต่อยอดและพัฒนางานศิลปหัตถกรรมให้มีความร่วมสมัยและตอบสนองความต้องการของตลาดในปัจจุบันได้ โดยกำหนดเป็น 2 หัวข้อ ได้แก่

- Craft Tools & Materials หมายถึง โครงงานที่มุ่งเน้นการพัฒนาเครื่องมือ เครื่องใช้ สำหรับงานหัตถกรรม หรือวัสดุใหม่ๆ หรือวัตถุดิบทดแทน
- Craft & Community หมายถึง โครงงานที่ผลักดันหัตถกรรมในชุมชนให้เป็นกลไกหลักในการสร้างความร่วมมือ (Craft Collaboration) สู่ความกินดีอยู่ดีอย่างยั่งยืนของชุมชน

คุณสมบัติผู้สมัครผู้เข้าร่วมโครงการ

นักเรียนในระดับประถมศึกษา/มัธยมศึกษา (ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน) และนิสิตและนักศึกษาในระดับมหาวิทยาลัย (ระดับอุดมศึกษา)
ระยะเวลาดำเนินงาน

- | | |
|----------------------|--|
| 1 - 30 มิถุนายน 2561 | เปิดรับสมัครผู้เข้าร่วมโครงการ |
| 2 กรกฎาคม 2561 | คณะกรรมการพิจารณาแบบร่างและประกาศผลผู้ผ่านคัดเลือกรอบแรก |
| 6 กรกฎาคม 2561 | ผู้ผ่านคัดเลือกรอบแรกนำเสนอต่อหน้าคณะกรรมการและประกาศผลผู้ผ่านคัดเลือกรอบแรก |
| 9 กรกฎาคม 2561 | ผู้ได้รับคัดเลือกรอบแรก ผลิตผลงาน |
| 15 สิงหาคม 2561 | การตัดสินผลงานรอบสุดท้าย ประกาศผลพร้อมมอบรางวัล |

ขั้นตอนการสมัคร

* กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

- สมัครผ่านระบบออนไลน์ ได้ที่ www.sacict.or.th
- ผู้สมัครต้องสมัครออนไลน์ และส่งรายละเอียดให้ครบถ้วน และส่งผลงานประกวดเป็นเอกสารทั้งแบบรูปเล่มและดิจิทัลไฟล์
- ผู้สมัครที่ผ่านคัดเลือกรอบแรก
 - ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน จำนวน 10 ราย/หัวข้อ
 - ระดับอุดมศึกษา จำนวน 10 ราย/หัวข้อ รวมทั้งสิ้น 20 ราย
 (ต้องนำมาเสนอด้วยตนเอง พร้อมเอกสารหรือไฟล์นำเสนอต่อหน้าคณะกรรมการ)

เงินสนับสนุนและรางวัล

ผู้ผ่านการคัดเลือกรอบแรก

- ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน จำนวน 10 ราย จะได้รับเงินสนับสนุน จำนวน 5,000 บาท เพื่อใช้ในการผลิตผลงานเข้าประกวดรอบสุดท้าย
- ระดับอุดมศึกษา จำนวน 20 ราย จะได้รับเงินสนับสนุน จำนวน 10,000 บาท เพื่อใช้ในการผลิตผลงานเข้าประกวดรอบสุดท้าย

ผู้ผ่านการคัดเลือกรอบสุดท้าย

- ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน จะได้รับเกียรติบัตรและรางวัลชนะเลิศเงินสด จำนวน 50,000 บาท
- ระดับอุดมศึกษา ในแต่ละหัวข้อจะได้รับเกียรติบัตรและรางวัลชนะเลิศเงินสด จำนวน 100,000 บาท

การจัดส่งผลงานและใบสมัคร

ทางออนไลน์ : craft.the.future2018@gmail.com

ทางไปรษณีย์ : ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน)

เลขที่ 59 หมู่ 4 ตำบลช้างใหญ่ อำเภอบางไทร จังหวัดพระนครศรีอยุธยา 13290

วงเล็บมุมซอง (#CrafttheFuture)

สอบถามเพิ่มเติม : โทร. 1289 ต่อ 1351, 1383

ใบสมัคร

โครงการพัฒนาศิลปหัตถกรรมร่วมกับเยาวชนและภาคการศึกษา

“#CrafttheFuture”

ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน

โปรดกรอกข้อความให้ครบถ้วนสมบูรณ์

ข้อมูลเกี่ยวกับผู้สมัคร

ผู้รับผลงาน : _____

วันที่รับ : _____

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) : _____

(ภาษาอังกฤษ) : _____

ที่อยู่ปัจจุบัน (ที่ติดต่อได้) : _____

วัน/ เดือน/ ปีเกิด : _____ อายุ : _____ เพศ : _____

โทรศัพท์มือถือ : _____ อีเมล : _____

สถานศึกษา : _____ ระดับชั้น : _____

อาจารย์ที่ปรึกษา : _____ โทรศัพท์ : _____

(กรณีสมัครเป็นทีม)

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) : _____

(ภาษาอังกฤษ) : _____

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) : _____

(ภาษาอังกฤษ) : _____

ข้อมูลเกี่ยวกับผลงาน (กรุณาจัดทำเอกสาร แสดงรายละเอียดให้ครบถ้วน)

- ชื่อโครงการ ชื่อสถานศึกษา ระดับชั้น
- ลักษณะโครงการ
- หลักการและเหตุผลของโครงการ
- วัตถุประสงค์ของโครงการ
- แผนการดำเนินงานโครงการ (ขั้นตอน รูปแบบกิจกรรม และระยะเวลา)
- การมีส่วนร่วมของบุคคลที่เกี่ยวข้องกับโครงการ
- ผลที่ได้รับจากการดำเนินโครงการ
- (ผลลัพธ์และประโยชน์ที่ได้รับ ต่อนิสิตนักศึกษา สถาบันการศึกษา ชุมชน/กลุ่มเป้าหมาย และอื่นๆ)
- แผนการใช้จ่ายงบประมาณที่จะใช้ในการดำเนินโครงการ
- (แบ่งเป็นหมวดหมู่ภายใต้งบประมาณ 50,000 บาท ทั้งนี้เป็นเพียงแผนงาน เพื่อแสดงวิสัยทัศน์)
- การวัดความสำเร็จของโครงการ
- แผนการผลักดันให้งานหัตถกรรมสามารถเข้าไปอยู่ในชีวิตประจำวันของเยาวชน

ส่งโครงการเป็นเอกสารขนาดโครงการที่ส่งเข้าร่วมแข่งขันต้องมีความยาวไม่เกิน 8 หน้ากระดาษ A4 (ไม่รวมเอกสารแนบ) เพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาในรอบแรก (โดยต้องมานำเสนอด้วยตัวเอง)

ข้าพเจ้าขอยืนยันในข้อมูลข้างต้นและยอมรับตามเงื่อนไขที่ ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) กำหนดไว้ในใบสมัคร และขอรับรองว่าข้อมูลข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ _____

(_____)

_____ / _____ / _____

* กรุณาส่งใบสมัครภายในวันที่ 30 มิถุนายน 2561