



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา... 5
เลขที่ 6003
วันที่ 22 พ.ค. 2557
สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว
มหาวิทยาลัยมหิดล ถนนพุทธมณฑลสาย ๔
ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล

จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐

โทรศัพท์ ๐๒-๕๕๑-๐๖๐๒-๘ ต่อ ๑๔๐๗

โทรสาร ๐๒-๕๕๑-๐๖๐๒-๘ ต่อ ๑๔๐๘

ด่วนที่สุด

ที่ ศธ ๐๕๑๗.๒๓/ก ๐๐๓๖๖

วันที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๕๗

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมกิจกรรม และขออนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์

เรียน ผู้อำนวยการ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการกิจกรรม ๑ ชุด

๒. แบบตอบรับการเข้าร่วมกิจกรรมและผ่านประชาสัมพันธ์ จำนวน ๑ ชุด

เพื่อให้ครู อาจารย์ มีความรู้ ความเข้าใจ ทักษะ กระบวนการ ในการสอนศิลปศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม สถาบัน
แห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว จึงได้จัดกิจกรรม โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ ดังนี้

วันที่ ๑๖-๑๗ มิถุนายน ๒๕๕๗	กิจกรรม	วิทยากร
เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ “การสอนศิลปศึกษา แบบพหุวัฒนธรรม : นวัตกรรมเพื่อเตรียมความเป็น พลเมืองอาเซียน”	ผศ. ดร. บัญญัติ ยงยวน สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและ ครอบครัว มหาวิทยาลัยมหิดล ผศ. ชัยวัฒน์ ผดุงพงษ์ แผนกวิชาศิลปศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ในการนี้ สถาบันจึงขอเชิญท่านและผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรม และขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์กิจกรรมดังกล่าว
ทั้งนี้ ข้าราชการ พนักงานรัฐวิสาหกิจ และเจ้าหน้าที่รัฐ สามารถเข้าร่วมประชุมได้โดยมีสิทธิเบิกจ่ายค่าลงทะเบียนและ
ค่าใช้จ่ายต่างๆ ตามระเบียบของทางราชการจากต้นสังกัด เมื่อได้รับอนุญาตจากผู้บังคับบัญชาแล้ว ในการนี้สถาบันได้มอบหมายให้
น.ส.ศุภรดา เกษร เลขานุการโครงการ หมายเลขโทรศัพท์ ๐ - ๒๕๕๑-๐๖๐๒-๘ ต่อ ๑๔๑๗ เป็นผู้ประสานงานในเรื่องดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดเข้าร่วมกิจกรรมและประชาสัมพันธ์กิจกรรมดังกล่าว และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความ
อนุเคราะห์จากท่าน ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(อาจารย์ นายแพทย์ สุริยเดว ทรีปาตี)

ผู้อำนวยการ

สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว

๑. หัวข้อการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ “การสอนศิลปศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม : นวัตกรรมเพื่อเตรียม
ความเป็นพลเมืองอาเซียน”

๒. หมวดรายจ่าย

เงินอุดหนุนทั่วไป

๓. หลักการและเหตุผล

การรวมตัวกันของ ๑๐ ประเทศ เป็นประชาคมอาเซียน จะเริ่มดำเนินการอย่างเป็นทางการเป็นรูปธรรมในปี พ.ศ. ๒๕๕๘ นี้ ซึ่งผลที่ตามมาคือ ประชาชนของประเทศต่าง ๆ ในประชาคมอาเซียนจะมีกิจกรรมร่วมกันทั้งทางด้านเศรษฐกิจ ด้านการเมือง ความมั่นคง และด้านสังคม วัฒนธรรม เพิ่มจากในอดีตอย่างมาก สถานศึกษาจะต้องปรับบทบาทของตนให้สอดคล้องกับสถานการณ์ที่จะเกิดขึ้น ด้วยการพัฒนานักเรียนให้มีคุณลักษณะความเป็นพลเมืองอาเซียน

ในการเตรียมเยาวชนไทยให้มีความเป็นพลเมืองอาเซียน ครูสามารถปรับกิจกรรมการเรียนรู้ศิลปศึกษาให้เป็นแบบพหุวัฒนธรรมได้ทันที โดยไม่ต้องรอการปรับหลักสูตรจากกระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งรูปแบบการสอนศิลปศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม (Multicultural Art Education) นี้จะเปิดโอกาสให้นักเรียนสร้างผลงานศิลปะ ทั้งของไทย และอีก ๙ ประเทศในอาเซียน ผ่านกิจกรรมการวาดภาพระบายสี การปั้น การพิมพ์ภาพ การประดิษฐ์เศษวัสดุ การปะติด เป็นต้น รวมทั้งให้นักเรียนนำเสนอผลงานศิลปะของตน ร่วมกันชื่นชมความงามในผลงานศิลปะ รวมถึงการเล่าเรื่องราวความเป็นมาของผลงานศิลปะที่จัดทำขึ้น ในที่สุดนักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมศิลปะจะเกิดความรู้ ความเข้าใจในวัฒนธรรมของตนเองและวัฒนธรรมของคนอื่น สามารถคิดวิเคราะห์ได้ว่า วัฒนธรรมของตนและของคนอื่นมีความเหมือนกัน และแตกต่างกันอย่างไร บุคคลต่างวัฒนธรรมมีข้อพึงปฏิบัติ และข้อพึงละเว้นต่อศิลปะ วัฒนธรรมอะไรบ้าง และภายใต้สถานการณ์เช่นไร รวมทั้งเข้าใจถึงเหตุผลความจำเป็นของการที่บุคคลหรือกลุ่มบุคคลแสดงออกทางวัฒนธรรมนั้นๆ เป้าหมายสุดท้ายของกิจกรรมศิลปะแบบพหุวัฒนธรรม คือนักเรียนเกิดเจตคติที่ดีต่อคนต่างวัฒนธรรมที่เรียกว่า “การยอมรับความหลากหลายวัฒนธรรม” (Cultural Diversity Respect) ขณะเดียวกันนักเรียนก็จะเกิดความรู้สึกภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของตน รู้สึกถึงความเป็นเจ้าของ รักและหวงแหนในวัฒนธรรมของตนเอง

จากประสบการณ์การทำวิจัยร่วมกันของ ผศ.ดร.บัญญัติ ยงย่วน และ ผศ.ชัยวัฒน์ ผดุงพงษ์ เกี่ยวกับการใช้กิจกรรมศิลปะแบบพหุวัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมการยอมรับความหลากหลายวัฒนธรรม ในนักเรียนระดับประถมศึกษา พบว่า นักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมศิลปะแบบพหุวัฒนธรรม มีคะแนนการยอมรับความหลากหลายวัฒนธรรม สูงกว่านักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรมศิลปะแบบปกติ ดังนั้นทางสถาบันจึงมีดำริ ให้จัดการ

อบรมเชิงปฏิบัติการขึ้น เพื่อให้ผู้ที่เกี่ยวข้องกับการสอนศิลปศึกษา ได้นำความรู้ และนวัตกรรมดังกล่าวไป
ประยุกต์ใช้ต่อไป

๔. วัตถุประสงค์

เพื่อเผยแพร่ความรู้ และนวัตกรรมการสอนศิลปศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม

๕. การดำเนินการ

เน้นการอบรมเชิงปฏิบัติการ จำนวน ๒ วัน ประกอบด้วย

๑. ภาคทฤษฎี จำนวน ๒ ชั่วโมง (บรรยาย อภิปราย แลกเปลี่ยน และตอบข้อซักถาม)
๒. ภาคปฏิบัติ จำนวน ๑๐ ชั่วโมง (ออกแบบกิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม ผลิตผลงานศิลปะพหุวัฒนธรรม สาธิต ทดลองจัดกิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม)

๖. กลุ่มเป้าหมาย

ผู้เข้าอบรม ได้แก่ ครูสอนศิลปศึกษาระดับประถมศึกษา หรือระดับมัธยมศึกษา หรือผู้สนใจ จำนวน
๔๐ คน

๗. ผู้รับผิดชอบโครงการ

คณะทำงานบริการวิชาการ งานวิจัยและบริการวิชาการ สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและ
ครอบครัว มหาวิทยาลัยมหิดล

๘. วิทยากร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. บัญญัติ ยงย่วน

สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว มหาวิทยาลัยมหิดล

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ชัยวัฒน์ ผดุงพงษ์

แผนกวิชาศิลปศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

๙. เอกสารที่ผู้เข้าอบรมจะได้รับ

๑. กระเป๋า และเอกสารความรู้เกี่ยวกับการสอนศิลปศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม
๒. แผนการจัดกิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม ระดับประถมศึกษา จำนวน ๘ แผน
๓. แบบวัดที่ใช้ในงานวิจัย ได้แก่ แบบวัดการยอมรับความหลากหลายวัฒนธรรม แบบวัดความ
ตระหนักรู้ในวัฒนธรรม แบบวัดความภาคภูมิใจในวัฒนธรรม

๔. วุฒิบัตรการอบรม

๑๐. ระยะเวลาในการดำเนินกิจกรรม

วันที่ ๑๖-๑๗ มิถุนายน ๒๕๕๗ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๖.๐๐ น.

๑๑. สถานที่ดำเนินกิจกรรม

ณ ห้องเจริญสามัคคี ชั้น ๓ สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว มหาวิทยาลัยมหิดล (ศาลายา)

๑๒. ค่าลงทะเบียน

๒,๕๐๐ บาท (รวมค่าเอกสารการฝึกอบรม วัสดุฝึกปฏิบัติงานศิลปะ ค่าอาหารกลางวัน อาหารว่าง)

๑๓. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจ ในนวัตกรรมการสอนศิลปะศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม

กำหนดการอบรมเชิงปฏิบัติการ
การสอนศิลปศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม : นวัตกรรมเพื่อเตรียมความเป็นพลเมืองอาเซียน
(ระดับชั้นประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๕๗

๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน รับเอกสาร
๐๙.๐๐ - ๐๙.๐๕ น.	กล่าวเปิดการอบรม โดย อ.นพ.สุริยเดว ทรีปาตี ผู้อำนวยการสถาบันฯ
๐๙.๐๕ - ๑๐.๐๐ น.	ปรัชญา หลักการสอนศิลปศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม
๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น.	- เสนอผลการวิจัย “การใช้กิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมการยอมรับความหลากหลายวัฒนธรรม” - เสนอตัวอย่างแบบวัดในงานวิจัย
๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	วิเคราะห์ วิพากษ์กระบวนการจัดกิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม จากงานวิจัย
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	รับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๓.๓๐ น.	ทดลองเขียนแผนการจัดกิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม
๑๓.๓๐ - ๑๕.๓๐ น.	แบ่งกลุ่มเข้าฐาน ประดิษฐ์งานศิลปะพหุวัฒนธรรม
๑๕.๓๐ - ๑๖.๐๐ น.	นำเสนอผลการประดิษฐ์งานศิลปะ วิพากษ์ผลงาน ตอบข้อซักถาม

วันอังคารที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๕๗

๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน รับเอกสาร
๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น.	นำเสนอแผนการจัดกิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม พร้อมกับวิพากษ์
๐๙.๓๐ - ๑๑.๓๐ น.	แบ่งกลุ่มเข้าฐาน ประดิษฐ์งานศิลปะพหุวัฒนธรรม
๑๑.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.	นำเสนอผลการประดิษฐ์งานศิลปะ วิพากษ์ผลงาน ตอบข้อซักถาม
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	รับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๔.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มเข้าฐาน ประดิษฐ์งานศิลปะพหุวัฒนธรรม
๑๔.๐๐ - ๑๔.๔๕ น.	กลุ่ม 1 สาธิตการจัดกิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม พร้อมวิพากษ์
๑๔.๔๕ - ๑๕.๓๐ น.	กลุ่ม 2 สาธิตการจัดกิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม พร้อมวิพากษ์
๑๕.๓๐ - ๑๖.๐๐ น.	สรุปภาพรวมการอบรม อภิปราย ตอบข้อซักถาม และมอบวุฒิบัตร

กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ใบสมัครเข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ
“การสอนศิลปศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม : นวัตกรรมเพื่อเตรียมความเป็นพลเมืองอาเซียน”

วันจันทร์ที่ 16 – วันอังคารที่ 17 มิถุนายน 2557

ณ ห้องเจริญสามัคคี ชั้น 3 สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว มหาวิทยาลัยมหิดล

ชื่อ.....สกุล.....ชื่อเล่น.....
วุฒิการศึกษาชั้นสูงสุด/สาขาวิชา.....
อาชีพ/ตำแหน่ง.....
หน่วยงานต้นสังกัด/โรงเรียน.....เลขที่.....
ถนน.....ตำบล/เขต.....อำเภอ/แขวง.....
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
หมายเลขโทรศัพท์ที่ติดต่อได้.....
โทรสาร.....E-mail.....
ออกใบเสร็จในนาม..... ☐ ชื่อ-สกุลผู้สมัคร ☐ หน่วยงานของผู้สมัคร

ประเภทอาหาร

☐ ปกติทั่วไป ☐ เจ/มังสวิรัต ☐ อาหารอิสลาม

การสมัครและชำระค่าลงทะเบียน

- ขอให้ผู้สมัครเข้าอบรม โอนเงิน จำนวน 2,500 บาท เข้าบัญชีเงินฝากออมทรัพย์ ธนาคารไทยพาณิชย์จำกัด สาขา มหาวิทยาลัยมหิดล ชื่อบัญชี มหาวิทยาลัยมหิดล เงินค่าลงทะเบียนการประชุมวิชาการ สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว เลขที่บัญชี 333-2-25089-0 ภายในวันที่ 10 มิถุนายน 2557
- โปรดยืนยันการลงทะเบียน และส่งใบสมัคร พร้อมเอกสารการชำระเงิน (สลิปธนาคาร) พร้อมระบุชื่อ และเบอร์โทรศัพท์มายัง หมายเลขโทรสาร 02-4410602-8 ต่อ 1408 หรือ E-mail : suparada2009@live.com และโปรดเก็บเอกสารหลักฐานฉบับจริงไว้เพื่อนำมาแสดง ณ จุดลงทะเบียน เพื่อรับใบเสร็จรับเงิน
- กรณีบุคลากรสังกัดมหาวิทยาลัยมหิดล ที่ชำระค่าลงทะเบียนโดยวิธีการโอนเงินระหว่างหน่วยงาน กรุณาส่งสำเนาหนังสือการโอนเงินระหว่างหน่วยงานมายังสถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัวด้วย
- หลังจากส่งใบนำฝากเงิน (Deposit Slip) และใบสมัครแล้ว ขอความกรุณาท่านโปรดยืนยันการสมัครทางหมายเลขโทรศัพท์ 02-4410602-8 ต่อ 1407 คุณเมธิษฐ์ 1417 คุณศุภรดา

หมายเหตุ : สถาบันขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการจัดอบรมดังกล่าว กรณีมีผู้ลงทะเบียนเข้าร่วมน้อยกว่ากึ่งหนึ่งของเป้าหมายที่วางไว้ หากมีการยกเลิกจริง สถาบันจะโอนเงินคืนให้แก่ผู้ที่ลงทะเบียนครบตามจำนวน



สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว มหาวิทยาลัยมหิดล
ขอเชิญครู อาจารย์ เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ

การสอนศิลปศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม: นวัตกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมพลเมืองอาเซียน (สำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา)

วันจันทร์ที่ 16 – วันอังคารที่ 17 มิถุนายน 2557

ณ ห้องประชุมเจริญสามัคคี ชั้น 3 สถาบันแห่งชาติเพื่อการพัฒนาเด็กและครอบครัว

รูปแบบการอบรม

1. ภาคทฤษฎีจำนวน 2 ชั่วโมง
(บรรยาย อภิปราย แลกเปลี่ยน และตอบข้อซักถาม)
2. ภาคปฏิบัติจำนวน 10 ชั่วโมง
(ออกแบบกิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม ผลิตผลงาน
ศิลปะพหุวัฒนธรรม สานิตยคลังองค์กิจกรรมศิลปะ
พหุวัฒนธรรม)

ค่าลงทะเบียน 2,500 บาท

(รวมค่าเอกสารการฝึกอบรม
วัสดุฝึกผลิตงานศิลปะ
ค่าอาหารกลางวัน ค่าอาหารว่าง)

เอกสารที่ผู้เข้าอบรมจะได้รับ

1. เอกสารความรู้เกี่ยวกับการสอนศิลปศึกษาแบบพหุวัฒนธรรม
2. แผนการจัดกิจกรรมศิลปะพหุวัฒนธรรม ระดับประถมศึกษา
3. แบบวัดที่ใช้ในงานวิจัย เช่น แบบวัดการยอมรับความหลากหลายวัฒนธรรม แบบวัดความตระหนักรู้ในวัฒนธรรม แบบวัดความภาคภูมิใจในวัฒนธรรม
4. วุฒิบัตรผ่านการอบรม

