

ที่ ชม ๐๐๓๑/๐๕๐๔



สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่
ถนนโชตนา ชม ๕๐๓๐๐

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 5		
เลขที่	4486	
วันที่	20 เม.ย. 2561 เวลา	
() ข้าราชการ	() การเงิน	() ตรวจสอบภายใน
() บุคคล	() ส่งเสริม	() ICT
() อื่นๆ		

๑๘ เมษายน ๒๕๖๑

เรื่อง ขออนุญาตประชาสัมพันธ์การประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษา ประเภท “ขลุ่ย” ประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๕

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง การประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษา ประเภท
“ขลุ่ย” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ จำนวน ๑ ฉบับ
๒. เกณฑ์การประกวดฯ จำนวน ๑ ฉบับ
๓. ใบสมัคร จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษา ประเภท “ขลุ่ย”
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ เพื่อเป็นการส่งเสริม และพัฒนา ศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม รวมถึง
เป็นการส่งเสริมให้เด็ก เยาวชน เห็นคุณค่างานศิลปวัฒนธรรมของไทยและเผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทาง
วัฒนธรรมของประเทศ และร่วมกันสืบสาน สืบทอดศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย รวมถึงเป็นการดำเนินงาน
ตามแนวทางที่รองนายกรัฐมนตรี(นายวิษณุ เครืองาม) ได้มอบให้แก่กระทรวงวัฒนธรรมในส่วนของการ
ส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนในโรงเรียนสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ กรุงเทพมหานคร และกระทรวงมหาดไทย
เล่นดนตรีไทยหรือสากล ได้อย่างน้อย ๑ ชิ้น รายละเอียดดังปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑

ในการนี้ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ ขออนุญาตประชาสัมพันธ์การ
ประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษา ประเภท “ขลุ่ย”ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ ให้สถานศึกษาใน
สังกัดของท่าน สำหรับสถานศึกษาที่มีความประสงค์จะสมัครเข้าร่วมประกวด ส่งใบสมัครไปที่ กลุ่มสืบสาน
วัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ รหัสไปรษณีย์
๑๐๓๑๐ ภายในวันที่๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ทั้งนี้สามารถดาวน์โหลดรายละเอียด
เอกสารตามสิ่งที่ส่งมาด้วยได้ที่ <http://www.culture.go.th>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายณรงค์ เหล็กสมบูรณ์)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ รักษาการแทน
วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/ โทรสาร. ๐ ๕๓๑๑ ๒๕๕๕-๖



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง การประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษา ประเภท "ขลุ่ย" ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จะดำเนินการจัดประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษา ประเภท "ขลุ่ย" ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ โดยมีจุดมุ่งหมาย เพื่อส่งเสริมการสืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ในด้านศิลปะและการแสดงดนตรีไทย ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ที่สำคัญของประเทศไทย แก่เด็กและเยาวชนไทยในสถานศึกษา ระดับมัธยมศึกษา อีกทั้ง เป็นการส่งเสริมให้ตระหนักถึงคุณค่า สาระ และความสำคัญของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของประเทศไทย ในด้านศิลปะการแสดงดนตรีไทย ประเภท "ขลุ่ย" โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวดและเงื่อนไขในการสมัคร รายละเอียดเกณฑ์การประกวดตามเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

๒. รางวัลที่ได้รับ

๒.๑ รางวัลชนะเลิศ ๑ รางวัล ได้รับ โล่รางวัลจากนายกรัฐมนตรี พร้อมเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

๒.๒ รองชนะเลิศอันดับ ๑ มี ๕ รางวัล ได้รับ โล่รางวัลจากรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) พร้อมเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท

๒.๓ รองชนะเลิศอันดับ ๒ มี ๑๐ รางวัล ได้รับ โล่รางวัลจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท

๒.๔ รางวัลชมเชย จำนวน ๓๐ รางวัล ได้รับเกียรติบัตร จากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๓,๕๐๐ บาท

๓. การรับสมัคร

ให้สถานศึกษาติดต่อขอรับรายละเอียดเกณฑ์การประกวดและใบสมัคร ได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด กรณีอยู่ในกรุงเทพมหานคร ติดต่อขอรับรายละเอียดเกณฑ์การประกวดและใบสมัคร ได้ที่ กลุ่มสืบสานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๒๕๑ - ๔๒๕๕ โทรสาร ๐ ๒๒๔๖ ๔๓๒๘ ตามวันและเวลาราชการ หรือทาง <http://www.culture.go.th> ช่องข่าวประกาศ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

๔. การประกาศผลและมอบรางวัลการประกวด รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

รายละเอียดเกณฑ์การประกวดตามเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

นางพิมพ์วิ วัฒนวรรณกุล

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓) บรรเลงเพลงในรอบคัดเลือก (ตามรายละเอียดดังข้อ ๓) ด้วยตนเอง และบันทึกเป็น VDO Clip (นามสกุล .avi, .mov, .mpeg4, .mpeg2 หรือ .mpeg1) ลงใน CD หรือ DVD โดยให้มีคุณภาพของภาพและเสียงดีที่สุด และมีเสียงเครื่องกำกับจังหวะ คือ ฉิ่งและโหม - รำมะนา หรืออย่างใดอย่างหนึ่ง (อนุโลมให้ใช้กลองแขก แทนโหม - รำมะนาได้) ให้บันทึกเพียงแทร็คเดียวเท่านั้น และผู้บรรเลงต้องสวมใส่เครื่องแบบนักเรียน โดยบันทึกให้เห็นผู้บรรเลงและเครื่องดนตรีอย่างครบถ้วนชัดเจน

๔) การส่งซีดีหรือดีวีดีเข้าประกวด ให้ส่งซีดีหรือดีวีดีคนละ ๑ แผ่น (ห้ามมีให้บันทึกรวมกันหลายๆ คนใน CD หรือ DVD แผ่นเดียวกัน) ผู้สมัครต้องเขียนชื่อบนแผ่น CD หรือ DVD ให้ตรงกับชื่อที่ได้เขียนไว้ในใบสมัคร มิฉะนั้นอาจจะไม่ได้รับการพิจารณา

๕) คณะกรรมการจัดการประกวดฯ สงวนสิทธิ์ที่จะไม่คืนแผ่น CD หรือ DVD ที่ส่งมาประกวดในรอบแรกนี้

๖) คณะกรรมการตัดสินพิจารณา รอบคัดเลือก ภายในเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๑ และประกาศผลทาง Website กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๑ เพื่อคัดเลือกให้เหลือนักดนตรี เข้าร่วมชิงชนะเลิศ จำนวนไม่เกิน ๕๐ คน

๖.๒ รอบชิงชนะเลิศ ผู้ที่ผ่านรอบคัดเลือก จำนวน ๕๐ คน ต้องไปบรรเลงต่อหน้าคณะกรรมการ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในวันที่ ๙ กรกฎาคม ๒๕๖๑ โดยดำเนินการ ดังนี้

๑) บรรเลงเพลงที่กำหนดไว้ ตามข้อ ๓

๒) ผู้ประกวดจะต้องบรรเลงร่วมกับเครื่องประกอบจังหวะ คือ ฉิ่งและโหม - รำมะนา เท่านั้น โดยสามารถนำเครื่องดนตรีประกอบจังหวะมาเอง หรือใช้เครื่องประกอบจังหวะ ที่คณะกรรมการฯ จัดเตรียมไว้ให้เท่านั้น

๓) ผู้เข้าประกวดจะต้องไปลงทะเบียน ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในวันที่ ๙ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ระหว่างเวลา ๐๗.๓๐ - ๐๘.๐๐ น. โดยต้องนำบัตรประจำตัวประชาชนหรือบัตรประจำตัวนักเรียนมาแสดงด้วยทุกครั้ง หากไม่นำบัตรประจำตัวมารายงานตัว คณะกรรมการจะตัดสิทธิ์การประกวด

๗. เกณฑ์การสมัครเข้าร่วมการประกวด ได้แก่

๗.๑ สิ่งที่ต้องส่งเข้าประกวดต้องส่ง ประกอบด้วย

๑) ใบสมัครการประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษา ประเภท “ชลุ่ย” ติดรูปถ่าย (ขาวดำ หรือ สี) ขนาด ๒ x ๒ นิ้ว จำนวน ๑ รูป เป็นรูปที่แต่งเครื่องแบบนักเรียน หน้าตรง ไม่สวมหมวก และไม่สวมแว่นตาดำ ถ่ายมาแล้วไม่เกิน ๖ เดือน นับถึงวันที่สมัครประกวด

๒) หนังสือรับรองจากสถานศึกษา

๓) แผ่น CD หรือ DVD ที่บันทึก VDO Clip ที่ส่งประกวด ตามรายละเอียดดังข้อ ๖.๑ ข้อ ๑)

๔) สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน หรือสำเนาบัตรประชาชน พร้อมลงชื่อรับรองสำเนา

๕) กรณีที่ผู้สมัครส่งหลักฐานไม่ครบตามกำหนด คณะกรรมการจัดการประกวดฯ อาจพิจารณาว่าขาดคุณสมบัติในการเข้าประกวด

๗.๒ ให้สถานศึกษาติดต่อขอรับรายละเอียดเกณฑ์การประกวดและใบสมัคร ได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด กรณีอยู่ในกรุงเทพมหานคร ติดต่อขอรับรายละเอียดเกณฑ์การประกวดและใบสมัครได้ที่ กลุ่มสืบสานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๓๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๒๘ ต่อ ๔๒๕๕ - ๔๒๕๕ โทรสาร ๐ ๒๒๔๖ ๔๓๒๘ ตามวันและเวลาราชการ หรือทาง <http://www.culture.go.th> ช่องข่าวประกาศ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

เกณฑ์การประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษา ประเภท “ขลุ่ย” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

๑. เครื่องดนตรีที่ใช้ในการประกวด ประกอบด้วย

- ๑.๑ ขลุ่ยเพียงออ ๑ เล้า (ระดับเสียงไทย)
- ๑.๒ ฉิ่ง ๑ คู่
- ๑.๓ โทน - รำมะนา หรือ กลองแขก

หมายเหตุ : ๑. เครื่องประกอบจังหวะ สำหรับรอบคัดเลือก สามารถใช้ ฉิ่ง และ โทน - รำมะนา (อนุโลมให้ใช้กลองแขก แทน โทน - รำมะนาได้)

๒. เครื่องประกอบจังหวะ สำหรับรอบชิงชนะเลิศ ให้ใช้ ฉิ่ง และ โทน - รำมะนา เท่านั้น

๓. เครื่องดนตรีที่ใช้ในรอบชิงชนะเลิศให้ผู้เข้าประกวดนำมาเอง หรือจะใช้เครื่องดนตรีกลางก็ได้

๒. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- ๒.๑ เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ หรือเทียบเท่า
- ๒.๒ นักดนตรีที่บรรเลงเครื่องประกอบจังหวะ อนุโลมให้ครูผู้สอน หรือ นักเรียนบรรเลงประกอบได้ ทั้งนี้ จะไม่มีคะแนนในส่วนเครื่องประกอบจังหวะ
- ๒.๓ สถาบันการศึกษาสามารถส่งผลงานของนักเรียนที่เข้าประกวดได้ ไม่เกิน ๕ คน หรือ ๕ ผลงาน ทั้งนี้ ไม่รวมนักดนตรีประกอบจังหวะ

๓. เพลงที่ใช้ประกวด ได้แก่ เพลงสมพิศชายเขา ๒ ชั้น หน้าทับปรบไก่ (ทางธรรมดา)

๔. เกณฑ์การตัดสิน

๔.๑ คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาให้คะแนน ดังนี้

- | | |
|---|----------|
| ๑) บุคลิก ลักษณะท่าทาง | ๕ คะแนน |
| ๒) ความถูกต้องของทำนองเพลงและความแม่นยำ | ๑๐ คะแนน |
| ๓) สำเนียง เสียงและความไพเราะ | ๑๕ คะแนน |
| ๔) กลวิธีและความสามารถของผู้บรรเลง | ๑๕ คะแนน |
| ๕) แนวและจังหวะในการบรรเลง | ๕ คะแนน |

๔.๒ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. รางวัลที่จะได้รับ

๕.๑ รางวัลชนะเลิศ ๑ รางวัล ได้รับ โล่รางวัลจากนายกรัฐมนตรี พร้อมเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

๕.๒ รองชนะเลิศอันดับ ๑ มี ๕ รางวัล ได้รับ โล่รางวัลจากรองนายกรัฐมนตรี (นายวิษณุ เครืองาม) พร้อมเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท

๕.๓ รองชนะเลิศอันดับ ๒ มี ๑๐ รางวัล ได้รับ โล่รางวัลจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท

๕.๔ รางวัลชมเชย จำนวน ๑๐ รางวัล ได้รับเกียรติบัตร จากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมเงินรางวัลจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๓,๕๐๐ บาท

๕.๕เยาวชนที่เข้าร่วมการประกวดทุกคนจะได้รับเกียรติบัตรจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๖. วิธีการประกวด แบ่งออกเป็น ๒ รอบ คือ

๖.๑ รอบคัดเลือก คณะกรรมการพิจารณาตัดสินจาก VDO Clip ขอให้ผู้เข้าประกวดดำเนินการ ดังนี้

๗.๓ ให้สถานศึกษาที่มีความประสงค์จะสมัครเข้าร่วมประกวด เขียนใบสมัครลงในแบบใบสมัครตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด และส่งไปที่ กลุ่มสืบสานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐ ภายในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ โดยจะส่งด้วยตัวเอง หรือทางไปรษณีย์ก็ได้ กรณีส่งทางไปรษณีย์ ให้ กรณีส่งทางไปรษณีย์จะถือเอาวันที่ประทับตรา ณ ที่ทำการไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ

๘. การประกาศผลและการมอบรางวัล

๘.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษาประเภท “ขลุ่ย” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ ในวันจันทร์ที่ ๙ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๘.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะจัดพิธีมอบรางวัลการประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษาประเภท “ขลุ่ย” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ ในวันภาษาไทยแห่งชาติ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

รายการ	คัดเลือก	รอบชิงชนะเลิศ	มอบรางวัลการประกวด
การประกวดดนตรีไทย ในสถานศึกษา ประเภท “ขลุ่ย” ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม พิจารณาคัดเลือกผู้เข้าประกวด จาก CD หรือ DVD ภายในเดือนมิถุนายน ๒๕๖๑ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม พิจารณาคัดเลือกจาก การบรรเลง ต่อหน้า คณะกรรมการ ในวันจันทร์ที่ ๙ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดงานมอบรางวัล การประกวด ดนตรีไทย ในสถานศึกษา ประเภท “ขลุ่ย” ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ ในวันภาษาไทยแห่งชาติ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่ง ประเทศไทย

เพลงประกวด

เพลงลมพัดชายเขา ๒ ชั้น (หน้าทับปรบไก่)

ท่อน ๑

--- ม	- ช ช ช	--- ล	- ช ช ช	- ม - ร	- ด - ท	ล ช ล ท	- ด - ร
----	--- ท	--- ร	--- ล	--- พ	- ม - พ	- ล - พ	- ม - ร
--- ด	- ร ร ร	--- ม	- ร ร ร	- ม - ร	- ด - ท	ล ช ล ท	- ด - ร
----	--- ท	--- ร	--- ล	- ร - ช	- ล - ท	- ม ร ท	- ล - ช

(กลับต้น)

ท่อน ๒ (ลงเสียงโหนเท่าเสียงนั้น)

--- ม	- ช ช ช	--- ล	- ช ช ช	- ท ร ล	ท ล ช ม	- ร - ม	- ช - ล
- ท ร ล	ท ล ช ม	ร ท ร ม	- ช - ล	- ม ร ท	- ล - ช	-- ท ล	ช ล - ท
- ช ล ท	- ร - ม	ช ล ช ม	- ร - ท	- ท ร ล	ท ล ช ม	- ร - ม	- ช - ล
- ท ร ล	ท ล ช ม	- ร - ม	- ช - ล	- ล - ล	--- ท	-- ม ร	ท ร - ม

(กลับต้น)

หมายเหตุ สามารถตกแต่งเสียงและสำเนียงให้อยู่ในกรอบของเพลงตามโน้ตที่ได้กำหนดไว้ให้ (ไม่ใช่ทางเดียว)



ติดรูปถ่าย
ขนาด ๒ x ๒ นิ้ว

ใบสมัคร
การประกวดดนตรีไทยในสถานศึกษา ประเภท "ขลุ่ย"
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

๑. ชื่อ - นามสกุล (ต.ช./ต.ญ./นาย/นางสาว).....
๒. วัน/เดือน/ปีเกิด.....อายุ.....ปี
๓. ที่อยู่ของผู้เข้าประกวดที่สามารถติดต่อได้ เลขที่.....หมู่บ้าน/อาคาร.....
หมู่ที่.....ตรอก/ซอย.....ถนน.....ตำบล/แขวง.....
อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์มือถือ.....โทรสาร.....E-mail Address.....
๔. ชื่อสถานศึกษา.....
ชั้นปี.....จังหวัด.....
๕. ที่อยู่สถานศึกษา เลขที่.....หมู่ที่.....ตรอก/ซอย.....
ถนน.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์มือถือ.....
โทรสาร.....E-mail Address.....
๖. อาจารย์ผู้ฝึกสอน (นาย/นางสาว/นาง).....
โทรศัพท์มือถือ.....โทรสาร.....E-mail Address.....
๗. ผู้บรรเลงเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ
๑. ชื่อ - นามสกุล (ต.ช./ต.ญ./นาย/นางสาว).....
๒. ชื่อ - นามสกุล (ต.ช./ต.ญ./นาย/นางสาว).....
๘. รายละเอียดแนบใบสมัคร

- ☐ หนังสือรับรองจากสถานศึกษา จำนวน ๑ ฉบับ
☐ แผ่น CD หรือ DVD บันทึก VDO Clip จำนวน ๑ แผ่น
☐ สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน หรือ สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

กรุณาส่งใบสมัคร
สถานที่ส่งใบสมัคร

ภายในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑
กลุ่มสืบสานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐
โทร. ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๔๒๕๑ - ๔๒๕๔
โทรสาร. ๐ ๒๒๔๖ ๔๓๒๘
อีเมลล์ : dance.stv2@outlook.com

ลงชื่อ
(.....)

ตำแหน่ง ครูผู้ฝึกสอน

วันที่

ลงชื่อ
(.....)

ผู้เข้าประกวด

วันที่