



ที่ ชม ๐๐๓๑/๒๕๖๑

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 5		
เลขที่	15154	
วันที่	20 พ.ค. 2561	
☒ อำนวยการ	☐ การเงิน	☐ ตรวจสอบภายใน
☐ บุคคล	☐ ส่งเสริม	☐ ICT
☐ ศพกลางจังหวัดเชียงใหม่		

ถนนโชตนา ชม ๕๐๓๐๐

๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

เรื่อง ขอความร่วมมือประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษาตอบแบบสำรวจการส่งเสริมการเรียนการสอน
ดนตรีไทยในสถานศึกษา กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๕

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง ประกาศการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐
เปอร์เซนต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ลงวันที่ ๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบสำรวจการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จะดำเนินการส่งเสริมเยาวชนไทยให้
สามารถเล่นดนตรีไทยได้อย่างน้อย ๑ ชนิด เพื่อรณรงค์ส่งเสริมและปลูกจิตสำนึกให้เด็กและเยาวชนได้
เห็นความสำคัญในคุณค่าของวัฒนธรรมไทย อนุรักษ์เอกลักษณ์ของชาติ ได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน

ในการนี้ จังหวัดเชียงใหม่ ขอความร่วมมือจากท่านประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษา
ในสังกัดของท่าน ตอบแบบสำรวจการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา กิจกรรม
ดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ รายละเอียดปรากฏดังสิ่งที่ส่งมาด้วย
โดยสถานศึกษาสามารถดาวน์โหลดแบบสำรวจฯ พร้อมหนังสือโมเดลโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์
ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th และส่งแบบสำรวจดังกล่าวให้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ในรูปแบบ MS Word/PDF ได้ที่ education2061@gmail.com ภายในวันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๑

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางมณฑนา กันสิทธิ์)

วัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/ โทรสาร. ๐ ๕๓๑๑ ๒๕๙๕-๖



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง การคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดให้มีการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังนั้น จึงสำรวจความต้องการส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา เพื่อใช้เป็นข้อมูลประกอบในการพิจารณาศักยภาพความพร้อมของโรงเรียน รวมถึงการคัดเลือกโรงเรียนเข้าร่วมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยมีรายละเอียดในการคัดเลือก ดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

เป็นโรงเรียนระดับประถมศึกษา ขยายโอกาสและมัธยมศึกษาทั่วประเทศ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา มัธยมศึกษา และสังกัดกรุงเทพมหานคร ทั้งนี้ ยกเว้นสถานศึกษาที่สอนดนตรีไทยเป็นวิชาชีพ ได้แก่ วิทยาลัยนาฏศิลป์ และมัธยมสังคีต

๒. พื้นที่การคัดเลือก

๒.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด

๒.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๕๐ เขต

๓. รางวัลที่ได้รับ

โล่รางวัลจากนายกรัฐมนตรี

๔. การสมัครและระยะเวลาการรับสมัคร

๔.๑ รับแบบสำรวจที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม หรือดาวน์โหลดแบบสำรวจทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษา และองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๑๐ ตามวัน และเวลาดำเนินการ แบบสำรวจปรากฏตามรายละเอียดเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

๔.๒ ส่งแบบสำรวจภายใน ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๑ ในวันและเวลาดำเนินการ ทั้งนี้ สามารถส่งไฟล์แบบสำรวจกลับมาในรูปแบบ MS Word/PDF ได้ที่ education2061@gmail.com

๕. การประกาศผลการคัดเลือกและมอบรางวัล

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ภายในเดือนมกราคม ๒๕๖๒ ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑

(นายชาย บุญชัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม



แบบสำรวจการส่งเสริมการเรียนรู้การเล่นดนตรีไทยในสถานศึกษา
เพื่อสมัครเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์ ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๒
โรงเรียน.....จังหวัด.....

คำชี้แจง : แบบสำรวจนี้เป็นส่วนหนึ่งของ “กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์” โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม มีวัตถุประสงค์เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม ซึ่งสามารถขยายผลลงสู่ตัวนักเรียนในสถานศึกษาได้เป็นจำนวนมากและเกิดรูปธรรมสูงสุด จึงได้จัดทำแบบสำรวจเพื่อประเมินศักยภาพและความพร้อมของสถานศึกษา สำหรับสมัครเข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว ทั้งนี้ กิจกรรม ฯ มุ่งผลสัมฤทธิ์ให้เกิดการเรียนรู้การเล่นดนตรีไทยต่อเด็กนักเรียนทุกคนในสถานศึกษา จนนำไปสู่การเล่นดนตรีไทยเป็นทุกคนอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ต่อไป

คำนิยาม : ดนตรีไทย หมายถึง ดนตรีไทยแบบแผน ดนตรีพื้นบ้าน การขับร้องเพลงไทยแบบแผน การขับร้องเพลงพื้นบ้าน

๑. ข้อมูลพื้นฐาน

๑.๑ ชื่อสถานศึกษา.....

ระดับ ☐ ประถมศึกษา ☐ ขยายโอกาส ☐ มัธยมศึกษา

สังกัด.....

๑.๒ ขนาดของสถานศึกษา

เป็นโรงเรียนขนาด.....

ประกอบด้วย ครู/บุคลากรทางการศึกษา จำนวน.....คน

นักเรียน จำนวน.....คน

(กรุณาระบุจำนวนในแต่ละระดับชั้น)

๑.๓ สถานที่ตั้ง

เลขที่.....หมู่.....ถนน.....

ตำบล.....อำเภอ.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์สำนักงาน.....โทรสาร.....

อีเมล.....เว็บไซต์.....

๑.๔ ผู้บริหารสถานศึกษา

ชื่อ - สกุล.....

ตำแหน่ง.....โทรศัพท์.....

๑.๕ ครูผู้สอนดนตรีไทย (เพิ่มเติมได้)

ชื่อ - สกุล.....

ตำแหน่ง.....โทรศัพท์.....

วุฒิการศึกษา.....

ชื่อ - สกุล.....

ตำแหน่ง.....โทรศัพท์.....

วุฒิการศึกษา.....

ชื่อ - สกุล.....

ตำแหน่ง.....โทรศัพท์.....

วุฒิการศึกษา.....

๒. สภาพการณ์การเรียนการสอนดนตรีไทยของสถานศึกษาในปัจจุบัน (กรุณาระบุรายละเอียดแผนการจัดการเรียนรู้ในแต่ละระดับชั้นของสถานศึกษาโดยสังเขป เช่น เด็กนักเรียนทุกคนสามารถเล่นได้เล่นเป็น เล่นเพลงพื้นฐานได้ หรือหากสอนขลุ่ยสามารถเป่าเพลงได้ ตลอดจนถึงแต่ละระดับชั้นสามารถเล่นเครื่องดนตรีไทยชนิดใดได้บ้างเป็นพิเศษ เช่น ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ เป็นต้น)

๒.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

.....

.....

.....

๒.๒ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

.....

.....

.....

๒.๓ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

.....

.....

.....

๒.๔ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

.....

.....

.....

๒.๕ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

.....

.....

.....

๒.๖ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

.....

.....

.....

๓. ความพร้อมในการส่งเสริมการเรียนรู้การสอนดนตรีไทยให้กับเด็กนักเรียนทุกคนในสถานศึกษา

๓.๑ เครื่องดนตรีไทยที่มีอยู่จริงในปัจจุบัน (กรุณาระบุชื่อ พร้อมจำนวน)

.....

.....

.....

๓.๒ วิทยากร / ครูภูมิปัญญาท้องถิ่น / บุคคลภายนอก ที่ทำการสอนดนตรีไทยในปัจจุบัน
(กรุณาระบุชื่อ - สกุล ตำแหน่งและที่อยู่ปัจจุบัน)

๑) ชื่อ - สกุล.....
ตำแหน่ง.....
ที่อยู่.....
โทร.....

๒) ชื่อ - สกุล.....
ตำแหน่ง.....
ที่อยู่.....
โทร.....

๓) ชื่อ - สกุล.....
ตำแหน่ง.....
ที่อยู่.....
โทร.....

๓.๓ ระยะเวลาทำการสอนในเวลาราชการ (กรุณาระบุช่วงระยะเวลาสำหรับการเรียนการสอน
ดนตรีไทยของแต่ละระดับชั้นว่าในแต่ละภาคการศึกษา/ปีการศึกษา มีกี่ชั่วโมงเรียน)

.....

.....

.....

๓.๔ ระยะเวลาทำการสอนนอกเวลาราชการ (กรุณาระบุช่วงระยะเวลาสำหรับการเรียน
การสอนดนตรีไทยนอกเวลาราชการว่าอยู่ในช่วงเวลาใดบ้างและใช้สถานที่ใดทำการสอน)

.....

.....

.....

๓.๕ สถานที่ทำการสอนในภาพรวมของสถานศึกษา (กรุณาระบุ เช่น ห้องเรียนรวม
ห้องประชุม หรือในแต่ละห้องเรียนตามรายวิชา เป็นต้น)

.....

.....

.....

๔. ปัจจัยที่เกี่ยวข้องโดยตรงต่อการเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์

๔.๑ ผู้ที่มีส่วนสนับสนุนส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยของสถานศึกษา กฎกระทรวง นโยบายการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยของโรงเรียน	
ผู้บริหารสถานศึกษา	
กรรมการสถานศึกษา	
องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	
ชุมชน	
อื่นๆ (เช่น สมาคม-มูลนิธิ)	

๔.๒ ครูผู้สอนดนตรีไทยมีทักษะพื้นฐานในการสอนภาคปฏิบัติดนตรีไทย (กฎกระทรวง เช่น
เครื่องดนตรีที่ครูสามารถสอนได้ ระดับการมีทักษะทางด้านดนตรีของครู)

.....
.....
.....
.....

๔.๓ สถานศึกษามีเครื่องดนตรีไทยเพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอน (กฎกระทรวง เช่น
จำนวนเครื่องดนตรีแต่ละชนิด / จำนวนเครื่องดนตรีต่อจำนวนเด็ก เป็นต้น)

.....
.....
.....
.....

๕.๔ สถานศึกษามีกรอบการเรียนการสอนหรือสาระวิชาที่มุ่งให้นักเรียนสามารถปฏิบัติดนตรีไทย ได้จริง (กรณีระบุ เช่น วิชาบังคับ/วิชาเลือก/เพิ่มเติม/ชุมนุม-ชมรม ที่ส่งเสริมให้นักเรียนปฏิบัติดนตรีไทยได้)

.....

.....

.....

๕. ความคาดหวังของสถานศึกษาต่อการเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์

ระดับชั้น	เครื่องดนตรีที่สามารถสอนปฏิบัติให้นักเรียน เล่นได้ทุกคนอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด	เพลงพื้นฐานที่สามารถ ทำการสอนภาคปฏิบัติได้
ป.๑ / ม.๑		
ป.๒ / ม.๒		
ป.๓ / ม.๓		
ป.๔ / ม.๔		
ป.๕ / ม.๕		
ป.๖ / ม.๖		

๖. สถานศึกษาของท่าน มีความพร้อมและประสงค์เข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์(นักเรียนทุกคนสามารถเล่นเครื่องดนตรีไทยได้อย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด) ของกรมส่งเสริม วัฒนธรรม

- ๖.๑ ☐ ประสงค์สมัครเข้าร่วม กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ ในปี พ.ศ. ๒๕๖๒
ทั้งนี้ ได้แนบ CD/DVD สั้น ๆ จำนวน ๑๐ นาที คลิปนำเสนอความเป็นโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์
- ๖.๒ ☐ ไม่ประสงค์สมัครเข้าร่วม กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์

ลงชื่อ.....ผู้บริหารสถานศึกษา
(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

กรุณาส่งแบบสำรวจกลับมาภายในวันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๑
กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐
ผู้ประสานงานโครงการ คุณอัญญารัตน์ อวิรุทธิโยธิน โทร. ๐๘๙ ๗๙๘ ๐๗๙๕
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ : education2061@gmail.com
โทร. ๐๒ ๒๔๗๐๐๑๓ มือ ๑๕๐๙-๑๕๑๐ Fax ๐๒ ๖๔๕ ๒๙๕๘